

Информация об авторах:

Коренева Марина Юрьевна — кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН. marinakoreneva7@gmail.com

Ларионова Екатерина Олеговна — кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН. elari@mail.ru

Сообщение:

Архив братьев Тургеневых: современное состояние и перспективы изучения и публикации рукописных материалов

1. История архива (РО ИРЛИ, ф. 309) и публикации его материалов. Основные этапы¹.

Формировавшийся на протяжении столетия семейный архив Тургеневых был передан в дар Императорской Санкт-Петербургской Академии наук в 1904—1912 гг. по воле его последнего владельца, младшего сына Н. И. Тургенева, Петра Николаевича Тургенева. До 1931 г. архив хранился в Рукописном отделении Библиотеки Академии наук. Подготовка к публикации материалов архива была начата еще в процессе его передачи и архивной систематизации. Первый выпуск «Архива братьев Тургеневых» вышел в 1911 г. До 1921 г. выпущено 6 выпусков. О находившихся к тому времени в работе, но незавершенных и не увидевших свет выпусках можно судить по сохранившимся при архивных единицах машинописным копиям. Принципы публикации материалов кратко характеризуются следующим образом: преимущественное внимание уделяется дневникам и большим эпистолярным комплексам, в основном сформированным еще самими владельцами; документы публикуются целиком, без сокращений и купюр, руководствуясь хронологией. В первую очередь издаются бумаги Н. И. Тургенева (что объяснялось тем, что дарителем архива был его сын), но тома бумаг Николая чередуются с выпусками, посвященными другим членам семьи. В 1928 г. издание «Архива братьев Тургеневых» было официально прекращено.

В 1931 г., после реорганизации рукописного отделения БАН в связи с Академическим делом, архив Тургеневых был передан в Пушкинский Дом.

¹ Подробное изложение истории описания и систематизации материалов архива, а также характеристику его современного состояния с архивной точки зрения см.: *Хохлова Н. А.* Архив братьев Тургеневых: история обработки // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2016 г. СПб., 2017. С. 152—167.

На совещании 1932 г. Ю. Г. Оксманом выдвинут другой принцип публикации архива: не фронтальная публикация, а подборки наиболее интересных материалов. Наиболее значительная из последующих публикаций материалов архива — издание А. Н. Шебуниным писем Н. И. Тургенева к С. И. Тургеневу, в целом следующая принципам выпусков «Архива братьев Тургеневых». О намерениях А. Н. Шебунина возродить в несколько ином формате прежнее академическое издание «Архива» можно судить по оставшимся в его бумагах подготовительным материалам и плану — 6 томов (первые два — дневники С. И. Тургенева 1815—1826 гг.; далее три тома дневников А. И. Тургенева и его переписки с братьями; последний том — Ан. И. Тургенев и Дружеское литературное общество). В мае 1937 г. Шебуниным был подписан издательский договор на первый том.

Публикация М. И. Гиллельсоном дневников А. И. Тургенева 1825—1826 гг. в посвященном А. И. Тургеневу томе «Литературных памятников» (1964), скорее, следует принципам, заявленным Ю. Г. Оксманом. Опубликована примерно одна треть реального материала дневника.

2. Особенности современного состояния архива.

Наиболее существенным обстоятельством, затрудняющим работу исследователей с материалами архива, является отсутствие современной описи, полностью учитывающей весь имеющийся документальный материал. Работа с эпистолярным материалом осложняется большим числом составленных еще владельцами конволютов, внутренние описи которых не уточнены окончательно и недоступны исследователям. Значительный объем материалов остается неатрибутированным, ряд других нуждается в уточнении атрибуции. С 2012 г. в Рукописном отделе Пушкинского Дома возобновлена работа над архивом: ревизия фонда, описание остающегося неразобранного материала, перешифровка единиц хранения и составление полной описи.

3. Перспективы продолжения издания «Архива братьев Тургеневых».

Вышедшим в 2017 г. томом дневников Н. И. Тургенева 1824—1825 гг. Пушкинский Дом возобновил систематическую публикацию материалов Тургеневского архива². Этот том обозначен как 7-й выпуск «Архива братьев Тургеневых». Таким образом, мы устанавливаем прямую преемственность и академическим изданием «Архива» 1911—1921 гг. Отличительной чертой

² Дневники и письма Николая Ивановича Тургенева. Т. IV: Путешествие в Западную Европу. 1824—1825 / Отв. ред. М. Ю. Коренева; подг. текста Е. О. Ларионовой; комментарий Р. Ю. Данилевского, Н. Л. Дмитриевой, П. Р. Заборова, М. Ю. Кореновой, Е. О. Ларионовой. СПб.: «Нестор-История», 2017. (Архив братьев Тургеневых. Вып. 7).

возобновленного проекта является наличие развернутого исторического и фактографического комментария.

В настоящее время работа ведется по трем направлениям.

— Окончание публикации дневника Н. И. Тургенева (1825—1827 гг.; после 1827 г. он дневник не вел).

— Дневник А. И. Тургенева 1825—1845 гг. (после отъезда из Геттингена в 1804 г. до 1825 г. он дневник не вел). Мы начинаем с полной публикации дневника 1825—1826 гг.

— Дневник С. И. Тургенева (1811—1825 гг.).

Эпистолярные материалы и отдельные тесно связанные с текстами дневников документы архива публикуются в приложении к томам дневников.

Несмотря на то, что дневники велись очень близкими духовно друг другу братьями, которые в разные периоды времени жили или путешествовали вместе, сам тип дневниковых записей во всех трех случаях имеет свои особенности, которые будут охарактеризованы в сообщении. Таким образом, планируемые к публикации три линейки дневников даже в местах их географических и хронологических «совпадений» оказываются не дублирующими, а дополняющими и корректирующими друг друга, что в свою очередь ставит вопрос о специфике индивидуального осознания личности в историческом моменте. Еще один исследовательский аспект проекта, относится, скорее, к сфере социальной психологии. Каждый путешественник (а основную часть исследуемого материала составляют дневники времени пребывания в Европе) выстраивает свою систему социальных связей и отношений в «чужом» пространстве, которое всегда остается отчасти «чужим», даже в случаях видимой полной ассимиляции, как у А. И. и Н. И. Тургеневых. Дневники братьев Тургеневых в их полном объеме позволяют, с одной стороны, проследить этот процесс, а с другой — посмотреть, как он каждый раз зависит от нового социального статуса автора дневника: недавний студент, совершающий образовательное путешествие, попадает в те же места уже как чиновник оккупационной администрации, затем — как любознательный путешественник, затем — как эмигрант.

4. Материалы архива, пока не попавшие в приоритетный план публикации: бумаги И. П. Тургенева, бумаги Ан. И. Тургенева и Дружеского литературного общества, переписка А. И. Тургенева с Н. И. Тургеневым 1827—1845 гг., ряд отложившихся в архиве эпистолярных комплексов переписки братьев Тургеневых с третьими лицами.