

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК**

**НАУЧНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ АРХИВ**

**Западноевропейская секция**

**Гуковский Матвей Александрович**

**(1898-1971)**

Искусствовед, историк, доктор исторических наук

**Фонд № 16**

**Опись № 1**

научные труды и материалы к ним, отзывы и рецензии на труды других лиц, материалы по деятельности и материалы к биографии, переписка, письма других лиц

([1930–е]–[1940–е], 1956–1970)

Санкт-Петербург

2023

№№ п/п	Номер ед. хр.	Наименование единицы хранения	Крайние даты	Кол-во листов	Примечания
<b>1.1. Научные труды и материалы к ним, отзывы, рецензии</b>					
<b>1.1.1. Подготовительные материалы к научным трудам</b>					
1.	1	Подготовительные материалы к диссертации, монографии «Механика Леонардо да Винчи» Выписки из трактатов Леонардо да Винчи Картотека Автограф Рус., итал. яз.	[1930–е] [1940–е]	– 282	
2.	2	То же	[1930–е] [1940–е]	– 273	
3.	3	То же	[1930–е] [1940–е]	– 222	
4.	4	То же	[1930–е] [1940–е]	– 335	
5.	5	Подготовительные материалы к диссертации, монографии «Механика Леонардо да Винчи» (фрагменты, выписки из исторических источников, списки литературы, конспекты и др.) Автограф Рус., итал., нем., фр., лат., греч. языки	[1930–е] [1940–е]	– 59	
6.	6	Описание инкунабул и старопечатных книг. Автограф Лат., рус. яз	[1930–е] [1940–е]	– 5	
<b>1.1.2. Отзывы и рецензии на труды других лиц</b>					
<b>1.1.2.1. Отзывы и рецензии на очерки, монографии, статьи</b>					
7.	7	«Отзыв на работу Б.П. Горянова “Очерки византийской культуры XIII–XV вв.”» 2 экз. Черновой автограф, маш.экз. с правкой автора	1959, марта 18	12	
8.	8	Рецензия на монографию Rossi Monti Paolo. I filosofi e le machine (1400–1700). Milan: Feltrinelli, 1962. 194 p. Черновой автограф Рус., итал. яз.	[Не 1962] ранее	1	
9.	9	«Краткий отзыв на монографию проф. О.Л. Вайнштейна “Историография средних веков» (IV–XVII вв.)» 2 экз. Черновой автограф, маш.экз.	1963, янв. 24	9	
10.	10	«Краткий отзыв на книгу Г.А. Черновой “Миниатюры больших французских хроник”. Москва, Издательство Академии Наук СССР, 1960». Авториз. маш.экз.	1963, март	5	

11.	11	«Краткий отзыв на статью Б.П. Горянова “Наука и образование в поздней Византии”» 2 экз. Черновой автограф, маш.экз.	б/д	4	
***					
12.	12	Рецензия на книгу для чтения «Франция» 2 экз. Черновой автограф, маш.экз. с правкой автора	1959, нояб. 29	20	
<b>1.1.2.2. Отзывы на диссертации, рефераты</b>					
13.	13	«Отзыв на работу Н.В. Минц “История воплощения драматургии Шекспира в Английском театре (XVII–XVIII вв.)”, представленную на соискание ученой степени доктора искусствоведческих наук» 4 вар. Черновой автограф, авториз. маш. экз. с правкой автора, авторизованный маш. экз.	1964, марта 23	24	
14.	14	Отзывы на кандидатские диссертации	1958, окт. 21 — 1966, февр. 10	51	
***					
15.	15	«Отзыв на реферат аспиранта В.М. Потина “Торговые связи Германии X–XII вв.” (с привлечением нумизматических данных)» 2 вар. Черновой автограф, маш. экз. с правкой автора	1958, дек. 27	2	
<b>1.2. Материалы по деятельности</b>					
<b>1.2.1. Общество «СССР-Италия»</b>					
16.	16	Учредительные документы («Протокол № 1 организационного заседания Правления общества “СССР–Италия”»); списки – членов правления общества, членов инициативной группы по созыву собрания учредителей Общества «СССР–Италия», организаций, участвовавших в собрании, учредителей Общества, президиума собрания учредителей Общества, членов правления Общества; послание учредителей правлению Общества, стенограмма собрания учредителей Общества). Копии 2 вар. Авториз. маш.экз.	1958, февр. 7	65	
17.	17	Материалы по деятельности Общества «СССР-Италия» (проекты, отчеты и пр.)	1958, февр. 27–[после 1963]	84	

18.	18	Материалы по деятельности Ленинградского отделения Общества «СССР–Италия» (планы, отчеты и пр.) Автограф, маш.экз. маш.экз. с правкой автора	[1958– 1965]	53	
***					
19.	19	Материалы по работе группы по изучению истории Италии при ЛОИИ (извещения о заседаниях группы; список докладов, прочитанных на заседаниях «итальянской группы» в 1961 г.; список книг для обсуждения после доклада в середине октября [1962]; выписка из протокола от 29 марта 1961 г.; пригласительный билет Комиссии Совета Дома ученых и Общества «СССР–Италия» на лекцию В.И. Рутенбурга «Современная Флоренция» в Дом ученых им. М. Горького). Автограф, маш.экз., авториз. маш.экз. с правкой автора, тип. экз.	1957, июня 20 – 1964, янв. 22	36	
20.	20	Лист с генеалогическим древом рода Висконти с пометой на обороте «Италия СССР» Автограф	б/д	1	
<b>1.2.2. Материалы по научной, общественной и педагогической деятельности</b>					
21.	21	Извещение о заседании Ученых Советов Эрмитажа и Исторического факультета ЛГУ Авториз. маш.экз.	1958, мая 20	1	
22.	22	Письма М.А. Гуковского в Книжный отдел АН СССР со списками заказанных книг 20 п. Автограф, маш.экз.  Прил.: письмо Книжного отдела АН СССР	1959, сент. 10 – 1970, нояб. 13	41	
23.	23	Письмо Халтурина А., замначальника отдела изобразительных искусств и охраны памятников, Министерство культуры СССР, к Артамонову М.И., директору Эрмитажа, с отказом в рекомендации С.М. Руденко к публикации в зарубежном издании. Помета «Гуковскому» в левом верхнем углу. 1 п.  Прил.: статья С.М. Руденко «Минусинские древности»	1960, февр. 29	7	
24.	24	Отношение в Гос. Эрмитаж от Ленинградского завода Художественного стекла и сортовой посуды на получение разрешения на работу в залах и библиотеке сотрудникам завода по приложенному списку. Авториз. маш.экз.,	1960, дек. 22	2	
25.	25	Проспекты и программы зарубежных конференций. Тип.экз. Фр., итал. яз.	1961, сент. 9 – 1968, июня 5	44	

26.	26	Проспекты, листовки и уведомления об отправке книг от иностранных научных издательств. Тип.экз., автограф Итал., фр. яз.	1962 –1967, окт. 17	7	
27.	27	Ответ дирекции ГПБ им. М.Е. Салтыкова–Щедрина М.А. Гуковскому на жалобу о работе в читальном зале микрофильмов Авториз. маш.экз.	1964, янв. 16	1	
28.	28	Приглашение на заседание Ученого совета Музея Истории Религии и Атеизма Маш.экз.	1964, марта 17	1	
29.	29	Почасовой план занятий курса лекций: «Часть III. Европа и Азия в XVI–XVII вв.» Маш.экз.	б/д	1	
30.	30	Речь, произнесенная перед итальянскими туристами и коллегами от имени Дирекции Эрмитажа Автограф Итал., фр.яз.	б/д	2	

### 1.3. Материалы к биографии

31.	31	Приглашения на общественные, юбилейные и мемориальные мероприятия; буклеты Тип.экз., маш. экз., авториз. маш. экз. Рус., итал., англ., лат. яз.	1960–1970	16	
32.	32	Благодарность от 1–ого Московского Часового Завода за отзыв о часах «Вымпел» Авториз. маш.экз.	1964, марта 24	1	
33.	33	Адреса иностранных частных лиц Автограф Рум., фр. яз.	б/д	2	
34.	34	Фотография для служебных документов 2 фото.	б/д	1	

### 1.4. Переписка М.А. Гуковского

#### 1.4.1. Письма М.А. Гуковского

35.	35	Alatri Paolo (1918-1995), итальянский историк и политик 1 п. Итал.яз.	1967, фев. 5	1	
36.	36	Allegri C[esarino] (1927–2008), мэр г. Винчи (Италия) с 1960 по 1975. 1 п. Итал.яз.  Прил.: приглашение в г. Винчи на 6 Lettura Vinciana	1966, апр. 15-17	2	
37.	37	Archivio di Stato di Milano (Государственный архив в Милане) 1 п. Итал.яз.	1965, март. 14	1	

38.	38	Arnaldo Mondadori Editore, Sezione Movimento, крупнейшее итальянское книгоиздательство, основано в 1907 г. В Верону 2 п. Итал.яз.	1963, дек. 5 – 1964, февр. 2	2	
39.	39	Baldeschi A[ntonio], сотрудник итальянского издательства Casa Editrice Giulio Cesare Sansoni (Флоренция) 1 п. Итал.яз.	1966, февр. 20	1	
40.	40	[Banach Jerzy (1922–2005)] («Доктор Банах»), польский искусствовед 1 п.	1968, июня 14	1	
41.	41	Barblan Guglielmo (1096-1978), итальянский музыковед 1 п. Итал.яз.	1966, март. 7	1	
42.	42	Bayle [Edith] (1925–2009), французский редактор и издатель продолжающегося издания Bibliographie Internationale de l'Humanisme et de la Renaissance. Ed. Librairie Droz 1 п. Фр.яз.	1968, апр. 2	1	
43.	43	Bendiscoli Mario (1903-1998), итальянский историк 2 п., 2 заметки (упом. Marco Cominazzi, Leonardo Mazzoldi, Agostino Gaibi) Итал.яз., рус.яз.	1964, нояб. 1 – нояб. 15, б/г	4	
44.	44	Berti G[iovanni] (ум. 1995), итальянский меценат, сооснователь издательства Editrice Antenore В Падую 4 п. Итал. яз.	1964, мая 22 – 1965, апр. 18	4	
45.	45	Bianchi Bandinelli Ranuccio (1900–1975), итальянский археолог, историк искусства В Рим 39 п. Итал.яз.	1959, марта 22 –1969, янв. 19	41	
46.	46	Billanovich Giuseppe (1913–2000), итальянский филолог–романист, медиевист, основатель издательского дома Editrice Antenore (Падуя), издатель 26 п. Итал.яз.	1963, янв. 7 – 1970, янв. 22	26	
47.	47	Bjurström Per–Gunnar (1928–2017), историк, хранитель в Национальном музее Швеции 1 п. Фр.яз.	1965, янв. 10	1	
48.	48	Block Anna [Sophie], немецко–американский меценат, владелец компании Dr. Block Color Productions 1 п. Нем.яз.	1963, дек. 5	1	

49.	49	Вонакоцца Сесаре (1914-1987), итальянский журналист и издатель, граф 1 п. Итал.яз.	1968, апр. 13	1	
50.	50	Вранца Витторе (1913–2004), итальянский литературовед, филолог–романист, медиевист, литературный критик 28 п. Итал.яз.	1961, июня 11 –1968, февр. 24	28	
51.	51	Браудель Фернанд (1902-1985), французский историк, представитель школы «Анналов». 1 п. Фр.яз.	1958, июн. 6	1	
52.	52	Брензони Раффаело, историк итальянского искусства 9 п. Итал.яз.	1963, апр. 14 –1966, март. 8	9	
53.	53	Врizio [Anna Maria] (1902–1982), итальянский исследователь наследия Леонардо да Винчи 1 п. Итал.яз.	1964, янв. 25	1	
54.	54	Карми Еуэнио (1920–2016), итальянский художник, скульптор 1 п. Итал.яз.	1964, февр. 9	1	
55.	55	Саррон Л., проф. английского языка, Кейптаунский университет (ЮАР) 1 п. Англ.яз.	1964, июня 7	1	
56.	56	Кауса Раффаело (1923-1984), итальянский искусствовед 1 п. Итал.яз.	1965, окт. 31	1	
57.	57	Сесси Франческо, итальянский искусствовед 5 п. Итал.яз.	1965, авг. 11 –1967, мая 28	5	
58.	58	Шастель Андре (1912–1990), французский историк, искусствовед 13 п. Фр. яз.	1964, янв. 12 –1969, мая 9	15	
59.	59	Сянчи Ренцо (1901–1985), итальянский директор городской библиотеки Винчи “Leonardiana” 26 п. + 8 черновиков Итал.яз.  Прил. (к письмам за май 1958 г.): письма директора Гос. Эрмитажа, М.И. Артамонова В Министерство Культуры СССР, Управление внешних сношений, мэру г. Винчи 1 п. (2 варианта, на бланке и без бланка) и его черновик на рус. яз.; 1 п. на итал.яз. и его перевод на рус.яз.	1957, март–1969, март. 21	43	

60.	60	Cinotti Mia (1920–1992), итальянский искусствовед и филолог 2 п. Итал.яз.	1966, апр. 17 – 1968, март. 6	2	
61.	61	Coletti Rosso Clara, итальянский искусствовед, дочь Луиджи Колетти 1 п. Итал.яз.	1965, авг. 17	1	
62.	62	Colletti Irina (урожд. Малышева) (1924-1992), итальянский историк русского происхождения, переводчик 1 п. Итал.яз.	1965, март. 7	1	
63.	63	Corbeau [André] (1898–1971), французский юрист, библиофил, исследователь творчества Леонардо да Винчи 1 п. Фр.яз.	1964, март. 15	1	
64.	64	Crizza Geo Renato, итальянский издатель 1 п. Итал.яз.	1966, апр. 17	1	
65.	65	Dalli Regoli Gigetta (род. 1934), итальянский искусствовед 3 п. Итал.яз.	1966, мая 1 – 1967, нояб. 10	3	
66.	66	De Bosio Gianfranco (1924-2022), итальянский режиссер и сценарист, директор Национального театра в Турине 1 п. Итал.яз.	1966, мая 15	1	
67.	67	De Michelis Cesare Giuseppe. (род. 1944), итальянский историк и филолог 1 п. Итал.яз.	1968, янв. 24	1	
68.	68	Del Bravo Carlo (1935-2017), итальянский историк и искусствовед 6 п. Итал.яз.	1961, апр. 18 – 1966, июн. 26	6	
69.	69	Del Piazzo Marcello, итальянский историк, директор Государственного архива в Риме 1 п. Итал.яз.	1968, июн. 17	1	
70.	70	Del Turco Lorenzo R., итальянский издатель, владелец Casa Editrice Lorenzo Del Turco, Roma 2 п. Итал.яз.	1964, июн. 7– сент. 5	2	
71.	71	Droz Eugénie (1893–1976), швейцарский писатель и издатель, основатель издательского дома Librairie E. Droz В Женеву 12 п. (включая 4 варианта с правкой автора) и черновики к письмам от 1957, мая 7; 1957, июн. 7; 1958, янв., янв.–февр. Фр.яз.	1956, сент. 14 – 1962, янв. 25	19	



72.	72	Einaudi Giulio (1912-1999), итальянский книгоиздатель, основатель издательского дома Джулио Эйнауди 2 п. Итал.яз.	1967, фев. 5 – 1968, апр. 28	2	
73.	73	[Fabbri] 1 п. Итал.яз.	1965, нояб. 7	1	
74.	74	Fawtier Marion (Мадам Робер Фотье), вдова французского историка–медиевиста, источниковеда и палеографа Робера Фотье (Fawtier Robert, 1885–1966) 1 п. + копия Фр.яз.  Прил.: приглашение членов семьи Робера Фотье на его похороны в Париж	1966, янв. 21– 1966, февр. 6	3	
75.	75	Feld Charles, основатель французского издательства Les Éditions Cercle d'art (с 1949 г.) 3 п. Фр.яз.	1962, нояб. 25– 1964, дек. 20	3	
76.	76	Feltrinelli [Giangiacomo] (1926–1972), итальянский издатель, политик и радикал левого толка 3 п. Итал.яз.	1964, июл. 10 –1966, фев. 20	3	
77.	77	Ferrari Oreste (1927-2005), итальянский историк 1 п. Итал.яз.	1966, март. 27	1	
78.	78	Fiocco Guiseppe (1884–1971), итальянский историк искусства 1 п. + копия с правкой + черновик Итал.яз.	1957, март. 14–15	3	
79.	79	Foster [E.] Philip, американский историк (?) 3 п. Англ.яз.	1970, мая 12 – сент. 4	3	
80.	80	Franz H[einrich Gerhard] (1916–2006), немецко–австрийский искусствовед, историк архитектуры 1 п. Нем.яз.	1965, февр. 21	1	
81.	81	Gederlöf Olle, шведский куратор, сотрудник музея Мальмё (Швеция) 1 п. Англ.яз.	1962, мая 20	1	
82.	82	Gherardi Gelsomino «Celso», мэр г. Мирандола (1960-1975) 4 п. Итал.яз.	1964, янв. 12 – 1967, июн. 15	4	
83.	83	Ghisalberti Alberto M[aria] (1894–1986), итальянский историк 2 п. Итал.яз.	1962, дек. 5– 1963, дек. 13	2	

84.	84	Giusti Daniele, учащийся 3 класса средней школы 1 п. Итал.яз.	1965, нояб. 5	1	
85.	85	Goldbrunner [Hermann Michael] (1933–2004), немецкий историк и филолог 5 п. Нем.яз.  Прил.: копия письма от 10.11.1968	1964, нояб. 22–1970, сент. 19	7	
86.	86	Graziozi Paolo (1907–1988), итальянский археолог и антрополог Во Флоренцию 1 п., 1 конв. Итал.яз.	1963, июл. 25	3	
87.	87	Grosso Giuseppe (1906-1973), итальянский юрист и политик, мэр Турина (1965-1968) 1 п. Итал.яз.	1965, дек. 5	1	
88.	88	Heesvelde France [François] Van, нидерландский историк искусства, исследователь творчества Леонардо да Винчи 3 п. Фр.яз.  Прил. (к п. от 27.06.1961): письмо Heesvelde France [François] Van к директору Гос. Эрмитажа М.И. Артамонову В Ленинград Из Антверпена	1961 июн. 13–1964, февр. 2	5	
89.	89	Hours M[adeleine] (1913–2005), французский историк искусства, хранитель, реставратор 2 п. Фр.яз.	1964, нояб. 22–1965, сент. 3	2	
90.	90	Hundhausen Carl (1893–1977), немецкий специалист по связям с общественностью, член правления благотворительного общества Вилла Хюгель (Villa Hügel) 17 п. Нем.яз.	[1962]– 1970, февр. 11	17	
91.	91	Irmscher Johannes (1920–2000), немецкий филолог–классик, общественный и научный деятель в ГДР, популяризатор науки 1 п. Нем.яз.	1963, янв. 13	1	
92.	92	Isermeyer Chr[istian] Ad[olf] (1908–2001), немецкий историк 5 п. Нем.яз.  Прил. (к п. от 14.02.1965): письмо Isermeyer Chr[istian] Ad[olf] в Институт Истории Академии Наук СССР [ЛОИИ] В Ленинград Из Гамбурга	1965, янв. 5 – 1967, сент. 27	6	

93.	93	Jouan A., сотрудник лаборатории реставрации в Лувре. 1 п. Фр.яз.	1965, июл. 21	1	
94.	94	Karling [Sten Ingvar] (1906–1987), шведский искусствовед, специалист по истории искусств Швеции и Эстонии 1 п. Англ.яз.	1962, апр. 22	1	
95.	95	Klaniczay [Tibor] (1923–1992), венгерский историк литературы, создатель института истории литературы Венгрии 1 п. Итал.яз.	1969, март. 15	1	
96.	96	Kristeller Paul Oskar (1905–1999), американский историк немецкого происхождения, философ. 103 п., в т.ч. варианты с правкой автора к п. от 1959, февр. 22, окт. 11, нояб. 11 Нем.яз.  Прил. (к п. от 12.12.1965): описание инкунабулы М. Ficino De triplici Vita. Florentiae, 1489	1958, нояб. 20 – 1970, дек. 1	117	
97.	97	Lloyd Irène (Госпожа Ллойд) 1 п.	1969, дек. 27	1	
98.	98	Loche [Renée], хранитель живописи в музее искусства и истории в Женеве, Швейцарии 1 п. Фр.яз.	1970, сент. 23	1	
99.	99	Lugt F[rits (Frederik Johannes)] (1884–1970), нидерландский коллекционер искусства Нидерландов 6 п. Фр.яз.	1964, сент. 27 – 1969, янв. 19	6	
100.	100	Luporini Cesario (1909–1993), итальянский философ, политик В Флоренцию 7 п., в т.ч. 2 варианта п. от 1957, нояб. 24 и 1958, февр. или март Итал.яз.	1957, нояб. 24 – 1958, июн. 6	10	В письмах к Чезарио Люпорини содержатся ответы на письма Марии Бьянки, супруги Чезарио, переводчицы с итальянского и пушкиниста
101.	101	Maddalena Aldo de (1920–2009), итальянский историк В Милан 4 п. Итал. яз.	1956, янв. 27 – 1957 янв.,б/д	6	
102.	102	Maier Ida (1914–1973), французский историк, специалист в области Ренессанса и Гуманизма 5 п. Фр.яз.	1964, нояб. 29 – 1966, июн. 12	5	
103.	103	Marinis Tammaro de (1878–1969), итальянский антиквар, историк книги, коллекционер 12 п. Итал.яз.	1966, мая 9 – 1969, мая 25	12	

104.	104	Matalon Stella (1907-1987), итальянский искусствовед 1 п. Итал.яз.	1964, июн. 18	1	
105.	105	Mende («Дорогой господин Менде») 1 п. Нем.яз.	1962, февр. 4	1	
106.	106	Michel Marianne R[oland] (1936–2004), французский писатель, историк искусства 1 п. Фр.яз.	1966, окт. 23	1	
107.	107	Mortara Alberto (1909-1990), итальянский экономист и продюсер 1 п. Итал.яз.	1966, июн. 26	1	
108.	108	Muraro Maria Teresa (1919-2003), итальянский театровед 1 п. Итал.яз.  Прил.: письмо Марии Терезы Мураро к [?] Формичове от 17 марта 1965 г.	1965, апр. 11	2	
109.	109	Nardi Piero (1891–1974), итальянский литературный критик, писатель, историк итальянской литературы 1 п. Итал.яз.	1968, янв. 24	1	
110.	110	Omiccioli Giovanni [(1901-1975), итальянский художник] 1 п. Итал.яз.	1969, 27 дек	1	
111.	111	Pallucchini Rodolfo (1908-1989), итальянский искусствовед 3 п. Итал.яз.	1965, окт. 24 – 1968, апр. 8	3	
112.	112	Pedretti Carlo (1928–2018), итальянский искусствовед, популяризатор Леонардо да Винчи и его наследия 23 п., в т.ч. 3 варианта п. от 1958, март. 1 или 2; 1 вариант п. от 1958, март. 22; 1 вариант п. от 1969, апр. 27 Итал.яз	1958, март. 22 – 1970, март. 15	30	
113.	113	Pelliccioli Mary Porta, дочь итальянского художника и реставратора Мауро Пелличоли 1 п. и 1 черновик Итал.яз	1957, авг. 19	2	
114.	114	Pelliccioli Mauro (1887–1974), итальянский художник и реставратор 1 п. Итал.яз.	1966, март. 8	1	
115.	115	Pergola Paola Della, историк итальянского искусства 1 п. Итал.яз	1963, февр. 23	1	

116.	116	Piekniejszy [Edmund], немецкий переводчик, редактор 2 п. Нем. яз.	1963, февр. 10– 1963, окт. 13	2	
117.	117	Pinto [сотрудник Службы микрофильмирования Dr. M. Vivarelli & V. Gulla] 1 п. Итал.яз.	1964, дек. 27	1	
118.	118	[Podesta] 1 п. Итал.яз.	1964, дек. 20	1	
119.	119	Pontieri Ernesto (1896–1980), итальянский историк, академик, ректор Неаполитанского университета (1950–1959) 8 п. Итал.яз.  Прил. (к п. от 18.10.1959): письмо к Guirriera Guirriera (1902–1980), директрисе Национальной библиотеки Неаполя с 1942 по 1967 гг.	1959, сент. 21 – 1970, янв. 24	9	
120.	120	Ragghianti Carlo Ludovico (1910-1987), итальянский искусствовед и политик 2 п. Итал.яз.	1966, фев. 6 – нояб. 20	3	
121.	121	Ramat (Professor Ramat) 1 п. Итал.яз.	1959, дек. 12	1	
122.	122	Redmond Roland L. (1892–1982), американский адвокат (1929–1982), президент Музея Метрополитен (1947–1964) 2 п. Англ.яз.	1963, нояб. 8– 1964, март. 1	2	
123.	123	Regoliosi Porta Mariangela, итальянский издатель, историк, специалист в области итальянского гуманизма 6 п. Итал.яз.	1965, нояб. 7 – 1969, окт. 11	6	
124.	124	Ristori Renzo, итальянский историк, издатель трудов гуманистов эпохи Возрождения 9 п. Итал.яз.	1966, окт. 16 – 1970, март. 22	9	
125.	125	Romeo 1 п. Итал.яз.	1964, нояб. 15	1	
126.	126	Rosenberg Pierre (род. 1936), французский историк искусства, хранитель и директор Лувра (1994–2001) 6 п. Фр.яз.	1965, дек. 5 – 1968, окт. 30	6	
127.	127	Rotondò Antonio (1929–2007), итальянский историк эпохи Возрождения и Гуманизма, церковной и интеллектуальной истории 7 п. Итал.яз.	1963, янв. 22 – дек. 8	7	

128.	128	Rotschilds de (Chère Madame et Monsieur de Rotschild) 1 п. Фр.яз.	1966, янв. 30	1	
129.	129	Rousseau Theodor (1912–1973), хранитель музея Метрополитен в Department of Paintings, The Metropolitan Museum of Art New York (США) 1 п. Англ.яз.	1964, янв. 25	1	
130.	130	Russoli Franco (1923–1977), итальянский музеолог, историк искусства, директор пинакотеки Бреры (с 1957 г.) 1 п. Итал.яз.	1967, нояб. 26	1	
131.	131	Salmi Mario (1889–1980), итальянский историк искусства, критик, специализирующийся на истории романской архитектуры, тосканской скульптуры и раннего периода Ренессанса 5 писем + вариант в зеркальном отражении п. от 1967, авг. 31 Итал.яз.	1967, апр. 2 – 1967, нояб. 10	7	
132.	132	Saroti Armando (1892–1976), итальянский историк экономики, политик, сенатор (1948–1953), архивист, академик (с 1956), ректор коммерческого университета им. Луиджи Боккони в Милане 6 п. Итал.яз	1967, апр. 12 – нояб. 12, б/г	6	
133.	133	Schade Werner (род. 1934), немецкий искусствовед 2 п. Нем.яз.	1965, мая 30 – сент. 19	2	
134.	134	Scharf Gerhard 2 п. Нем.яз.	1963, июн. 23–1964, мая 31	2	
135.	135	Schendel A[rthur François Emile] Van (1910–1979), нидерландский историк искусства и генеральный директор Рейксмюсеум (Rijksmuseum) в Амстердаме, с 1959 по 1975 1 п. Фр.яз.	б/д	1	
136.	136	Sensi Federico (род. 1911), посол Италии в СССР 3 п. Итал.яз.	1966, мая 31 – 1968, июн. 4	3	
137.	137	Servolini Luigi (1906-1981), итальянский искусствовед и переводчик 1 п. Итал.яз.	1969, дек. 27	1	

138.	138	Sinibaldi Giulia, итальянский искусствовед, профессор, директриса кабинета рисунков и эстампов галереи Уфици (Флоренция) 2 п. Итал.яз.  Прил. (к п. от 1.12.1963): письмо Julia Sinibaldi к Л.[Н.] Салминой, сотруднице Гос. Эрмитажа В Ленинград Из Флоренции	1963, янв. 7 – дек. 1	3	
139.	139	Skreiner Wilfried A[ugust] (1927–1994), австрийский юрист и искусствовед 1 п. Нем.яз.	1964, дек. 20	1	
140.	140	Soldati Mario (1906-1999), итальянский писатель и режиссёр 1 п. Итал.яз.	1966, мая 9	1	
141.	141	Speckel Anna Maria (род. 1882/1898), итальянский писатель и переводчик 2 п. Итал.яз.	1965, февр. 21 – март. 28	2	
142.	142	Steinitz Kate T[raumann] (1889–1975), немецко–американский художник, историк искусства 1 п. Нем.яз.	1963, июн. 25	1	
143.	143	Studio Bibilografico Antenore, итальянское научное издательство, основанное Джованни Берти совместно с Джузеппе и Гвидо Биллановичами 4 п., 1 накладная Итал.яз.	1964, июн. 29 – [1967]	5	
144.	144	Suchodolski [Bogdan] (1903–1992), польский филолог, историк науки и культуры, учитель и педагог 3 п. Фр.яз.	1962, янв. 7 – 1963, нояб. 17	3	
145.	145	[Université de Poitiers, Centre d'étude superieures de civilization médiéval, Le Comité de Rédaction] (Chers Messieurs...) 1 п. Фр.яз.	1964, мая 24	2	
146.	146	Vasoli Cesare (1924–2013), итальянский историк философии 2 п. Итал.яз.	1969, окт. 11 – дек. 13	2	
147.	147	Venturi Franco (1914-1994), итальянский историк, главный редактор «Rivista Storica Italiana» (1960-1994) 5 п. Итал.яз.	1964, нояб. 1 – 1966, март. 7	5	
148.	148	Villari Rosario (1925-2017), итальянский историк и государственный деятель 5 п. Итал.яз.	1964, нояб. 22 – 1967 фев. 5	5	

149.	149	Volponi Paolo (1924-1994), итальянский писатель, поэт и политик 1 п. Итал.яз.	1967, фев. 5	1	
150.	150	Werner E[rnst] [1920-1993], немецкий историк 3 п. Нем.яз.	1962, февр. 4 – 1965, дек. 5	3	
151.	151	Wildenstein [Daniel (1917–2001), французский торговец произведениями искусства, издатель, главный редактор La Gazette des Beaux Arts (1963–1971) 1 п. Фр.яз.	1965, дек. 5	1	
152.	152	Wittgens Fernanda (1903–1957), итальянский искусствовед, историк, директор Пинакотеки Брера (1947–1957) В Милан 3 п. Итал.яз.	1957, март – июнь	3	
153.	153	Zava Boccazzi Franca (1947-2009), итальянский искусствовед 1 п. Итал.яз.	1965, авг. 17	1	
154.	154	Zeri Federico (1921–1998), итальянский историк искусства, специалист в области живописи итальянского Ренессанса 3 п. Итал.яз.	1960, февр. 7– 1964, март. 8	3	
155.	155	Лосский Борис Николаевич (1906–2001), французский искусствовед, историк, искусства, хранитель музеев в Туре, Амбуазе и Ришелье (1947–1965), Фонтенбло (с 1965), мемуарист 6 п. Фр., рус.яз.	1964, март. 15 – 1969, февр. 5	6	
***					
156.	156	Письма неустановленным лицам 10 п. Итал., фр., нем. яз.	1961, янв. 15 – 1970, мая 12, б/г	10	
<b>1.4.2. Письма к М.А. Гуковскому</b>					
157.	157	Abbondanza Roberto (1927-2009), итальянский историк Из Норчи 1 п. Итал.яз.	1969, окт. 3	1	
158.	158	Alatri Paolo (1918-1995), итальянский историк и политик Из Рима, Хельсинки 2 п., 1 откр. Итал.яз.	1964, март. 20 – 1965, мая 17	3	



159.	159	Albini Umberto (1923-2011), итальянский филолог и переводчик Из Флоренции 1 п. Итал.яз.	1965, авг. 4	1	
160.	160	Baldeschi A[ntonio], сотрудник итальянского издательства Casa Editrice Giulio Cesare Sansoni Из Флоренции 1 п. Итал.яз.	1966, февр. 4	1	
161.	161	Ballarin Alessandro (1937), итальянский искусствовед Из Венеции 1 п. Итал.яз.	1965, авг. 4	1	
162.	162	[Banach Jerzy (1922–2005)] («Д-р Ежи Банах»), польский искусствовед Из Кракова 1 п.	1968, июн. 5	1	
163.	163	Barblan Guglielmo (1096-1978), итальянский музыковед Из Милана 1 п. Итал.яз.	1966, февр. 21	1	
164.	164	Vazin Gemain [René Michel] (1901–1990), французский искусствовед, главный хранитель живописи в Лувре с 1951 по 1965 гг. Из Парижа 1 п. Фр.яз.	1968, июн. 14	1	
165.	165	Vecatti Giovanni (1912–1973), историк итальянского искусства классического периода, археолог, издатель Enciclopedia dell'Arte Antica (1958–1966) Из Рима 2 п. Итал. яз.	1960, июл. 9– 1963, июл. 20	2	
166.	166	Vendiscioli Mario (1903-1998), итальянский историк Из Милана/Павии 1 визитка Итал.яз.	б/г	1	
167.	167	Verti G[iovanni] (ум. 1995), итальянский меценат, сооснователь издательства Editrice Antenore Из Падуи 5 п. Итал. яз.	1964, март. 20 – 1966, апр. 26	5	
168.	168	Vianchi Bandinelli Ranuccio (1900–1975), итальянский археолог, историк искусства Из Рима, Сиены, Москвы 33 п., 1 телегр. Итал.яз.	1957, нояб. 11 – 1969, янв. 1, б/г	35	

169.	169	<p>Billanovich Guiseppе (1913–2000), итальянский филолог–романист, медиевист, основатель издательского дома Editrice Antenore (Падуа), издатель Из Милана, Падуи, Рима, Тренто 24 п. Итал. яз.</p>	1963, апр. 6 – 1968, нояб. 21	24	
170.	170	<p>Block Anna [Sophie], немецко–американская меценат, владелица компании Dr. Block Color Productions Из Москвы, Голливуда (Калифорния) 2 п. Нем.яз.</p> <p>Прил. (к п. от 20.09.1963): 3 визитн. карт. Kate Steinitz, адресованные Изергиной [Антонине Николаевне], Агафоновой и [М.А.] Гуковскому</p>	1963, сент. 20 – окт. 30	5	
171.	171	<p>Bodrero Alessandro Из Милана 1 визитка (использована карточка из офиса мэра Милана) Итал.яз.</p>	б/г	1	
172.	172	<p>Вонассa Cesare (1914-1987), итальянский журналист и издатель, граф Из Милана 1 п, Итал.яз.</p>	1968, апр. 5	1	
173.	173	<p>Bosco Umberto (1900-1987), итальянский историк литературы Из Рима 1 п. Итал.яз.</p>	1966, нояб. 22	1	
174.	174	<p>Вранса Vittore (1913–2004), итальянский литературовед, филолог–романист, медиевист, литературный критик Из Венеции, Осло, Ленинграда (?) 43 п., 1 конв., 5 телегр., 1 визитн. карт. Итал.яз.</p>	1961, май – 1967, окт. 24	51	
175.	175	<p>Brenzoni Raffaello, историк итальянского искусства Из Вероны, Мальчезине (Италия) 9 п., 1 конв. Итал.яз.</p> <p>Прил.: фрагмент работы Бренцони «Fra Giocondo Veronese»; фрагмент работы Бренцони «Pisanello»; фрагмент работы Бренцони «Domenico Morone»</p>	1963, март. 22 – 1969, февр. 9	19	
176.	176	<p>Carmi Eugenio (1920–2016), итальянский художник, скульптор Из Генуи (район Боккадассе) 1 п. Итал.яз.</p>	1963, окт. 4	1	

177.	177	Carron L., проф. английского языка, Кейптаунский университет (ЮАР) Из Кейптауна 1 п. Англ.яз.	1964, мая 6	1	
178.	178	Casamassima Emanuele (1916-1988), итальянский библиотекарь и палеограф Из Флоренции 1 п. Итал.яз.	1966, дек. 29	1	
179.	179	Causa Raffaello (1923-1984), итальянский искусствовед Из Неаполя 1 п. Итал.яз.	1964, нояб. 16	1	
180.	180	Cessi Francesco, итальянский искусствовед Из Падуи 3 п. Итал.яз.	1965, июл. 19 – 1966, фев. 21	3	
181.	181	Chastel André (1912–1990), французский историк, искусствовед Из Парижа 1 п. Фр. яз.	1966, март. 16 – 1967, апр. 18	6	
182.	182	Cianchi Renzo (1901–1985), итальянский директор городской библиотеки Винчи “Leonardiana” Из Винчи (Италия) 33 п., 6 конв., 1 откр. Итал.яз  Прил.: фотокопия фрагмента письма (?) А.Л. Волынского (Санкт–Петербург, 1907); письмо Arrigoni Paolo (1897–1981), итальянского историка и сотрудника музея Замок Сфорца, к Cianchi Renzo Из Милана в Винчи	1957, янв. 11 – 1969, март. 3	44	
183.	183	Cini Vittorio (1885–1977), граф Монселиче, итальянский финансист и политик, меценат (основатель Fondazione Giorgio Cini). Из Венеции 2 п., 1 конв. Итал. яз.	1961, мая 31– 1962, мая 2	3	
184.	184	Cinotti Mia (1920–1992), итальянский искусствоведка и филолог 1 конв., 1 визитка Итал.яз.	Ок. 1968, март. 6	2	
185.	185	Coletti Rosso Clara, итальянский искусствовед, дочь Луиджи Колетти Из Тревизо 1 п. Итал.яз.	1965, авг. 4	1	

186.	186	Colletti Irina (урожд. Малышева) (1924-1992), итальянский историк русского происхождения, переводчик Из Рима 2 п. Итал.яз., рус.яз.	1964, июн. 25 – 1965, фев. 8	2	
187.	187	Comitato Nazionale per le Celebrazioni del VII centenario della nascita di Dante (Национальный комитет по празднованию семисотлетия рождения Данте) Из Флоренции 1 циркуляр Итал.яз.	До 1965, апр. 20	2	
188.	188	Dalli Regoli Gigetta (род. 1934), итальянский искусствовед Из Пизы 3 п., 1 откр. Итал.яз.	[1965] – 1967, окт. 23	4	
189.	189	De Bosio Gianfranco (1924-2022), итальянский режиссер и сценарист, директор Национального театра в Турине Из Турина 2 п. Итал.яз.  Прил.: календарь турне	1966, март. 17 – июн. 21	3	
190.	190	De Michelis Cesare Giuseppe (род. 1944), итальянский историк и филолог Из Венеции 1 откр. Итал.яз.	1967, нояб. 24	1	
191.	191	Del Bravo Carlo (1935-2017), итальянский историк и искусствовед Из Флоренции 4 п. Итал.яз.	1965, апр. 6 – 1966, авг. 1	4	
192.	192	Del Piazzo Marcello, итальянский историк, директор Государственного архива в Риме Из Рима 1 п. Итал.яз.	1968, мая 30	1	
193.	193	Del Turco Lorenzo R., итальянский издатель, владелец Casa Editrice Lorenzo Del Turco, Roma Из Рима 3 п. Итал.яз.	1964, апр. 13 – июл. 21	3	
194.	194	Demy Jacques (1931–1990), французский кинорежиссер и киносценарист, представитель направления «Новой волны». 1 п. Фр.яз.	б/д	1	
195.	195	Dehnert Paul (Денерт Пауль) Из Ораниенбурга (ГДР). 1 п.	1964, дек. 14	1	

196.	196	Dodero Costa Maria Luisa, итальянский филолог, специалист по русской литературе Ленинград 1 п. Итал.яз.	1967, февр. 6	1	
197.	197	Droz Eugénie (1893–1976), швейцарский писатель и издатель (Librairie E. Droz) Из Женевы 13 п. Фр.яз.  Прил.: бланк заказа книг издательства E. Droz; листовки книг, изданных E. Droz в 1955–1957 гг.	1965, янв. 30 – 1962, янв. 4	25	
198.	198	Editrice Antenore, итальянское издательство Из Падуи 1 п. Итал.яз.	б/г	1	
199.	199	Faillant[–Dumas] L[ola], сотрудник музея Лувр (Париж) Из Парижа 1 п. Фр.яз.	1964, дек. 1	1	
200.	200	Fawtier Marion (M–me Robert Fawtier), вдова французского историка–медиевиста, источниковеда и палеографа Робера Фотье (Fawtier Robert, 1885–1966) Из Парижа 1 п. Фр.яз.	[1966]	1	
201.	201	Feld Charles, основатель французского издательства Les Éditions Cercle d'art (с 1949 г.) Из Парижа 2 п. Фр.яз.	1962, нояб. 2– 1964, нояб 30	4	
202.	202	Ferrabino Aldo (1892–1972), итальянский историк античной истории, политик, философ и создатель единого каталога итальянских библиотек и библиографической информации Из Рима 2 п. Итал.яз.	1959, сент. 23–окт. 27	2	
203.	203	Ferrari Oreste (1927-2005), итальянский историк Из Рима 2 п. Итал.яз.	1966, янв. 7 – март. 13	3	
204.	204	Foster [E.] Philip., [американский историк] Из Нью–Хэвена (штат Коннектикут, США) 1 п. Англ.яз.	1970, мая 25	1	
205.	205	Franz H[einrich] G[erhard] (1916–2006), немецко–австрийский искусствовед, историк архитектуры Из Граца (Австрия) 1 п. Нем.яз.	1965, февр. 5	1	

206.	206	Gederlöf Olle, шведский куратор, сотрудник музея Мальмё (Швеция) Из Мальмё 1 п. Англ.яз	1962, мая 2	1	
207.	207	Gherardi Gelsomino «Celso», мэр г. Мирандола (1960-1975) Из Мирандолы (Италия) 4 п., 1 конв., 1 объявл., 1 плакат, 1 содержание оперы Итал.яз.	1963, дек. 27 – 1967, апр. 15	9	
208.	208	Gherzi Giuseppe L., итальянский инженер Из Цюриха 1 п. Итал.яз.	1966, июню 30	1	
209.	209	Ghisalberti Alberto M[aria] (1894–1986), итальянский историк Из Рима 3 п. Итал.яз.	1962, нояб. 20 – 1963, март. 9	3	
210.	210	Giusti Daniele, учащийся 3 класса средней школы Из Соммы Ломбардо 2 п. Итал.яз., фр.яз.	1965, нояб. 22 – 1966, фев. 3	3	
211.	211	Goldbrunner [Hermann Michael] (1933–2004), немецкий историк и филолог Из Рима 1 п. Нем.яз.	1965, февр. 1	1	
212.	212	Heesvelde France [François] Van, нидерландский историк искусства, исследователь творчества Леонардо да Винчи Из Антверпена 4 п. Фр.яз.	1961, дек. 20– 1964, март. 28	5	
213.	213	Hours M[adeleine] (1913–2005), французский историк искусства, хранитель, реставратор Из Парижа 1 п. Фр.яз.	1963, нояб. 19	1	
214.	214	Hundhausen Carl (1893–1977), немецкий специалист по связям с общественностью, член правления благотворительного общества Вилла Хюгель (Villa Hügel) Из Эссена (ФРГ) 12 п., 1 конв., 1 откр., 2 визит. карт. Нем.яз.  Прил.: приглашение на выставку Бернардо Белотто (1721–1780), итальянского художника, на Виллу Хюгель	1962, нояб 27 – 1968, мая 15	19	

215.	215	Irmischer Johannes (1920–2000), немецкий филолог–классик, общественный и научный деятель в ГДР, популяризатор науки Из Берлина 1 п. Нем.яз.	1963, март. 23	1	
216.	216	Isermeyer Chr[istian] Ad[olf] (1908–2001), немецкий историк Из Гамбурга (ФРГ) 2 п. Рус., нем.яз.	1966, нояб. 15– 1967, апр. 5	2	
217.	217	Istituto di Storia dell'Arte - Fondazione Giorgio Cini Из Венеции 1 приглашение Итал.яз.	[1964]	1	
218.	218	Istituto di Storia dell'Arte - Università degli Studi di Milano Из Милана 1 конв. Итал.яз.	б/г	1	
219.	219	Istituto Editoriale Cisalpino, итальянское издательство Из Милана 3 п. Итал.яз., фр.яз.  Прил.: 6 листовок Studi in Onore di Armando Saporì; 3 карточки-заявления; 1 накладная; 1 чек; 1 объявление;	1956, сент. 25 – 1958, янв. 10, б/д	21	
220.	220	Istituto Italiano di Cultura Colonia - Italienische Kulturinstitut Из Кёльна 1 программа (Studi Italiani) Нем.яз.	б/г	2	
221.	221	Jouan A., сотрудник лаборатории реставрации в Лувре Из Парижа 1 п. Фр.яз.	1965, июл. 6	1	
222.	222	Kempf A., польский историк, филолог (?) Из Варшавы, Тура (Франция) 2 п., 1 откр. Польск., фр.яз.	1967, нояб. 13 – 1969, авг. 2	4	
223.	223	Kristeller Paul Oskar (1905–1999), американский историк немецкого происхождения, философ Из Нью-Йорка, Принстона (штат Нью-Джерси, США) 85 п., 2 конв. Нем., фр.яз.  Прил.: 1 кат. карт., (к п. от 22.11.1961) письмо к [Т.П.] Вороновой, историку–медиевисту, палеографу, сотруднице ГПБ им. М.Е. Салтыкова–Щедрина Из Нью-Йорка	1958, окт. 27 – 1970, авг. 6	93	

224.	224	Lloyd Irène Из Парижа 1 п.	1969, февр. 19	1	
225.	225	Longhi Roberto (1890-1970), итальянский искусствовед Из Флоренции 1 п. Итал.яз.	1969, июн. 19	1	
226.	226	[Lorentz Stanisław (1899–1991)] (Станислав Лоренц), польский музеолог, историк искусства, политик, эксперт ЮНЕСКО Из Варшавы 4 п.	1963, март. 23 – 1964, июн. 24	4	
227.	227	[Lowry] Kate, сотрудник Музея современного искусства Из Нью-Йорка 1 п., 1 конв. Англ.яз.	б/г	2	
228.	228	Lugt F[r]its (Frederik Johannes) (1884–1970), нидерландский коллекционер искусства Нидерландов Из Гааги, Парижа 2 п. Фр.яз.	1964, окт. 13–1966, февр. 7	2	
229.	229	Luporini Cesario (1909–1993), итальянский философ, политик Из Флоренции 1 п. Итал. яз.	1958, янв. 22	3	
230.	230	Luporini Maria Bianca, супруга Чезарио Люпорини, итальянский переводчик, пушкинист Из Флоренции 1 п. Итал. яз.	1958, март. 5	1	К п. сделана приписка рукой Чезарио Люпорини с его подписью.
231.	231	Macek Josef (1922–1991), чешский историк–медиевист, политик Из Праги 1 п.	1965, июн. 15	1	
232.	232	Maddalena Aldo de (1920–2009), итальянский историк Из Генуи, Милана 4 п. Итал. яз., фр.яз.	1956, февр. 8–1957, янв. 1, б/г	4	
233.	233	Maier Ida (1914–1973), французский историк, специалист в области Ренессанса и Гуманизма Из Парижа 2 п. Фр.яз.	1966, февр. 27 – июл. 5	2	
234.	234	Malarczyk Jan (Малярчик Ян, 1931–1998), польский юрист, адвокат, историк права, специалист в области истории итальянской политической мысли эпохи Возрождения Из Люблина (Польша) 2 п.	1961, нояб. 29 – дек. 18	3	



235.	235	Malcovati Fausto, итальянский филолог, специалист по русской литературе Ленинград 1 записка Итал.яз., рус.яз.	б/г	1	
236.	236	Marinis Tammara de (1878–1969), итальянский антиквар, историк книги, коллекционер Из Сирмионе (Италия), Флоренции 12 п., 2 откр. Итал.яз.	1966, апр. 15 – 1969, апр. 4	14	
237.	237	Matalon Stella (1907-1987), итальянский искусствовед Из Милана 3 п. Итал.яз.  Прил.: программа Assicaizione amici di Brera e dei musei Milanesi Programma di Viaggio Aereo in U.R.S.S.	1964, апр. 23 – мая 22, б/г	4	
238.	238	Michel Marianne R[oland] (1936–2004), французский писатель, историк искусства Из Нёйи–сюр–Сен (Франция) 2 п. Фр.яз.	1966, окт. 5 – нояб. 4	2	
239.	239	Milham Mary E[lla] (1922–2010), канадская историк–античник, общественный деятель Из Фредериктона (Канада) 1 п. Англ.яз.	1966, дек. 8	1	
240.	240	Morino Alba [Laricchiuta] (1929–2017), историк, сотрудник издательского дома Фелтринелли (L'Ufficio Stampa e Publicita, Giangiacomo Feltrinelli Editore) Из Милана 1 п. Итал.яз.	1964, июл. 23	1	
241.	241	Morriconi Luisa M[aria Matini], историк античного искусства Из Рима 1 п. Итал.яз.	1959, нояб. 24	1	
242.	242	Mortara Alberto (1909-1990), итальянский экономист и продюсер Из Милана 2 п. Итал.яз.	1966, мая 11 – июл. 5	2	
243.	243	Mu[r]celt[a] Carlo Из Рима 1 п. Итал.яз.	1965, [сент.] 15	1	
244.	244	Nardi Piero (1891–1974), итальянский литературный критик, писатель, историк итальянской литературы Из Венеции 1 п. Итал.яз.	1968, янв. 11	1	

245.	245	New York University, Institute of Fine Arts Из Нью-Йорка 1 конв. Англ.яз.	1964, март. 19	1	
246.	246	Nouvelles éditions Françaises, французское книжное издательство Из Парижа 1 п. Фр.яз.	1964, июн. 23	1	
247.	247	Olivetti (Ing. C. Olivetti & Co., SpA. – Камилло Оливетти, инженер, и Компания, акционерное общество), итальянский производитель пишущих машинок Из Ивреи 1 накладная Итал.яз.	1967, янв. 1	1	
248.	248	Olivier Daria (наст. имя Каменка Дарья Борисовна; в замужестве Saueux Daria de) (1908– 1998), русско-французский писатель, переводчик Из Гарша (Франция) 2 п.	1965, сент. 24– 1965, окт. 16	3	п. от 1965, окт. 16 разделено на два фрагмента
249.	249	Omiccioli Giovanni [(1901-1975), итальянский художник Из Рима] 1 п. Итал.яз.	1969, нояб. 24	1	
250.	250	Pallucchini Rodolfo (1908-1989), итальянский искусствовед Из Венеции, Падуи 3 п. Итал.яз.	1965, окт. 4 – 1968, март. 25	3	
251.	251	Ravan M[assimiliano] (1920–1991), итальянский историк периода античности Из Рима 2 п. Итал.яз.	1963, янв. 3– 1963, янв. 24	2	
252.	252	Pedretti Carlo (1928–2018), итальянский искусствовед, популяризатор Леонардо да Винчи и его наследия Из Рима, Милана, Болоньи, Турино, Лос– Анджелеса 16 п., 2 конв. Итал.яз.  Прил.: статья Pedretti C. The Madrid Manuscripts of Leonardo da Vinci	1958, февр. 20 – 1969, февр. 21	33	
253.	253	Pelliccioli Mary Porta, дочь итальянского художника и реставратора Мауро Пелличоли Из Милана 1 п. Итал.яз.	[до 1957, авг. 12]	1	

254.	254	Pellicioni Mauro (1887–1974), итальянский художник и реставратор Из Милана, Бергамо 3 п., 1 откр. Итал.яз.	1958, авг. 5– 1967, фев. 24, б/г	4	
255.	255	Pergola Paola Della, историк итальянского искусства Из Рима 4 п. Итал.яз.	1964, февр. 8– 1965, июн. 11	4	
256.	256	Pertusi Agostino (1918–1979), итальянский классический филолог, византист Из Венеции 1 п. Итал.яз  Прил.: приглашение Siciliano Italo (1895–1980), итальянского литературного критика, историка французской литературы, на I Convegno Internazionale di Storia della Civiltà Veneziana; приглашение Pertusi Agostino на I Convegno Internazionale di Storia della Civiltà Veneziana.	1967, авг. 23– [1968]	3	
257.	257	Piekiewski [Edmund], немецкий переводчик, редактор Из Берлина 2 п. Нем. яз.	1963, янв. 23 – февр. 19	2	
258.	258	Pinacoteca di Brera, La Direzione Из Милана 1 п. Итал.яз.	1957, мая 27	1	
259.	259	Pontieri Ernesto (1896–1980), итальянский историк, академик, ректор Неаполитанского университета (1950–1959) Из Неаполя 4 п. Итал.яз.	1959, окт. 1 – 1965, окт. 10	5	
260.	260	P[ro]lesta Margherita Из Праги 1 откр., 1 конв., 1 записка Итал.яз., рус.яз.	До 1964, окт. 20	3	
261.	261	Ragghianti Carlo Ludovico (1910-1987), итальянский искусствовед и политик Из Флоренции 3 п. Итал.яз., фр.яз.	1966, фев. 16 – дек. 25, б/г	3	
262.	262	Redmond Roland L. (1892–1982), американский адвокат (1929–1982), президент Музея Метрополитен (1947–1964) Из Нью-Йорка 1 п. Англ.яз.	1963, нояб. 20	1	

263.	263	Regoliosi Porta Mariangela, итальянский издатель, историк, специалист в области итальянского гуманизма Из Милана 9 п. Итал.яз.	1965, фев. 29 – 1969, июля 24	10	
264.	264	Ristori Renzo, итальянский историк, издатель трудов гуманистов эпохи Возрождения Из Флоренции 7 п., 3 откр. Итал.яз.  Прил. (к п. от 3.12.1966): письмо Президенту Общества «СССР–Италия» Из Флоренции	1966, окт. 11 – 1970, февр. 25	12	
265.	265	Rosenberg Pierre (род. 1936), французский историк искусства, хранитель и директор Лувра (1994–2001) Из Парижа, Токио 3 п., 1 откр., 1 визитн. карт. Фр.яз.	1965, нояб. 26 – 1968, окт. 16	5	
266.	266	Rotondò Antonio (1929–2007), итальянский историк эпохи Возрождения и Гуманизма, церковной и интеллектуальной истории Из Мирандолы, Модены (Италия) 6 п., 1 откр. Итал.яз.  Прил.: приглашение на празднования в честь Джованни Пико-делла-Мирандолы в г. Мирандола 15–18.09.1963	1963, март. 30 – нояб. 25	8	
267.	267	Rousseau Theodor (1912–1973), хранитель музея Метрополитен в Department of Paintings, The Metropolitan Museum of Art New York (США) Из Нью-Йорка 1 п. Англ.яз.	1963, нояб. 20	1	
268.	268	Russoli Franco (1923–1977), итальянский музеолог, историк искусства, директор пинакотеки Бреры (с 1957 г.) Из Милана 2 п., 1 карточка Итал.яз., фр.яз.  Прил.: программа Assicaizione amici di Brera e dei musei Milanesi Programma di Viaggio Aereo in U.R.S.S. Dal 2 all' 11 Settembre 1964	1964, июл. 18, б/г	5	

269.	269	<p>Salmi Mario (1889–1980), итальянский историк искусства, критик, специализирующийся на истории романской архитектуры, тосканской скульптуры и раннего периода Ренессанса Из Рима 6 п., в т.ч. маш. копия письма от 17.03.1967 (не на бланке)., 2 конв., 1 приглашение Итал.яз.</p> <p>Прил.: брошюра VII Centenario Della Nascita di Giotto. ... Firenze. 1967; программа конференции Giotto e il suo Tempo... 24.09–1.10.1967. Assisi – Padova – Firenze</p>	1967, март. 17 – окт. 17	17	
270.	270	<p>Sapori Armando (1892–1976), итальянский историк экономики, политик, сенатор (1948–1953), архивист, академик (с 1956), ректор коммерческого университета им. Луиджи Боккони в Милане Из Милана 3 п., 1 циркуляр Итал.яз.</p>	1967, апр. 3 – окт. 31, б/г	5	
271.	271	<p>Schade Werner (род. 1934), немецкий искусствовед Из Берлина 4 п. Нем.яз.</p>	1965, мая 25 – сент. 29	4	
272.	272	<p>Scharf Gerhard Из Лихтенштейна 3 п. Нем.яз.</p>	1963, июн. 9 – 1964, апр. 14	3	
273.	273	<p>Schendel A[rthur François Emile] Van (1910–1979), нидерландский историк искусства и генеральный директор Рейксмюсеум (Rijksmuseum) в Амстердаме (1959–1975) Из Амстердама 1 п. Фр.яз.</p>	1968, июн. 5	1	
274.	274	<p>Schiaffini Alfredo (1895-1971), итальянский филолог и лингвист, генерал-хранитель Аркадии Из Рима 2 циркуляра Итал.яз.</p>	До 1968, март. 2	2	
275.	275	<p>Sensi Federico (род. 1911), посол Италии в СССР Из Москвы 1 п., 1 конв., 2 приглашение Итал.яз., фр.яз.</p>	1967, мая 4 – 1968, мая 9, б/д	4	
276.	276	<p>Servolini Luigi (1906-1981), итальянский искусствовед и переводчик Из Рима, Ливорно 2 п. Итал.яз.</p>	1969, апр. 16 – дек. 11	3	

277.	277	Sinibaldi Giulia, итальянский искусствовед, профессор, директриса кабинета рисунков и эстампов галереи Уфици Из Флоренции 2 п. Итал.яз.	1963, дек. 17– 1964, февр. 25	2	
278.	278	Skreiner Wilfried A[ugust] (1927–1994), австрийский юрист и искусствовед Из Граца (Австрия) 1 п. Нем.яз.	1964, янв. 13	1	
279.	279	Soldati Mario (1906-1999), итальянский писатель и режиссёр Из Канн 1 п. Итал.яз	1966, мая 19	3	
280.	280	Speckel Anna Maria (род. 1882/1898), итальянский писатель и переводчик Из Рима 2 п. Итал.яз.	1965, янв. 20 – март. 18	2	
281.	281	Stahl William H[arris] (1908–1968), американский историк науки, переводчик Из Бруклина (район в Нью-Йорке) 1 п. Англ.яз.	1964, февр. 3	1	
282.	282	Steinitz Kate T[raumann] (1889–1975), немецко–американский художник, историк искусства Из Лос-Анджелеса 1 п. Нем.яз.	1963, июн. 23	1	
283.	283	Stockham Peter (1928–2003), английский продавец книг, коллекционер Из Элстри (деревня в графстве Хартфордшир, Англия) 1 п. Англ.яз.	1963, дек. 16	1	
284.	284	Stuffmann Margret (род. 1936), немецкий искусствовед Из Парижа 1 п. Авториз. маш.экз. Фр.яз.	1966, март. 18	1	
285.	285	Suchodolski [Bogdan] (1903–1992), польский филолог, историк науки и культуры, учитель и педагог Из Варшавы 2 п.	1963, нояб. 12– 1964, янв.	2	
286.	286	Ulisse (итальянский журнал) Из Рима 1 откр. Итал.яз.	1966, июн. 28	1	

287.	287	Université de Poitiers, Centre d'étude superieures de civilization médiéval, Le Comité de Rédaction Из Пуатье 1 п. Фр.яз.	1964, февр. 15	1	
288.	288	Université de Poitiers, Centre d'étude superieures de civilization médiéval, Répertoire international des médiévistes, édition de 1970, La Rédaction Из Пуатье 1 п. Фр.яз.	1970, янв. 28	1	
289.	289	Vasoli Cesare (1924–2013), итальянский историк философии Из Флоренции 1 п. Итал.яз.	1969, окт. 27	1	
290.	290	Venturi Franco (1914-1994), итальянский историк, главный редактор «Rivista Storica Italiana» (1960-1994) Из Турина 2 п., 1 записка рукой Вентури с пометками Гуковского на рус. яз. о картине Личинио Итал.яз.	1964, окт. 20 – 1965, февр. 11	3	
291.	291	Villari Rosario (1925-2017), итальянский историк и государственный деятель Из Неаполя 2 п. Итал.яз.	1964, дек. 12 – 1965, сент. 23	2	
292.	292	Vivarelli & Gulla (Служба микрофильмирования) Из Рима 1 чек Итал.яз.	1964, дек. 18	1	
293.	293	Werner E[rnst] [1920-1993], немецкий историк Из Лейпцига (ГДР) 1 п., 1 откр. Нем.яз.	1962, янв. 28– 1963, нояб. 21	2	
294.	294	Wittgens Fernanda (1903–1957), итальянский искусствовед, историк, директор Пинакотеки Брера (1947–1957) Из Милана 2 п. Итал.яз.	1956, нояб. 26– 1957, июн. 7	2	
295.	295	Zava Voccazzi Franca (1947-2009), итальянский искусствовед Из Тревизо 1 п. Итал.яз.	1965, авг. 3	1	
296.	296	Zeri Federico (1921–1998), итальянский историк искусства, специалист в области живописи итальянского Ренессанса Из Рима 4 п. Итал.яз.	1960, янв. 22– 1964, март. 16	4	
***					

297.	297	Л.Б. [Баткин Леонид Михайлович (1932–2016), советский и российский историк и литературовед, общественный деятель] [Из Харькова] 1 п.	1964, март. 10	2	
298.	298	Богорад В., секретарь общества «СССР–Италия» Из Москвы 1 п.  Прил.: копия письма Капалет Льва [Михайловича], секретаря Общества «СССР–Италия» к Droz Eugénie (1893–1976), швейцарской писательнице и издателю (Librairie E. Droz) В Женеву	1962, март	2	
299.	299	Буткевич О., член редколлегии газеты «Советская культура» Из Москвы 1 п.	1963, нояб. 6	1	
300.	300	Волина Е., заведующая редакцией «Всеобщей истории» 1 п.	1964, март. 5	1	
301.	301	«Византийский временник», редакция 1 п.	б/д	1	
302.	302	Ермолаев Всеволод Александрович (1910–2000), советский и российский историк-медиевист, специалист по истории средневековой Германии [Из Саратова] 1 п.	1963, окт. 25	1	
303.	303	[Курбатов Георгий Львович (1929–2003), советский и российский историк–византинист, медиевист] [Из Парижа] 1 п.	[1964?]	2	
304.	304	Лосский Борис Николаевич (1906–2001), французский искусствовед, историк, искусства, хранитель музеев в Туре, Амбуазе и Ришелье (1947–1965), Фонтенбло (с 1965), мемуарист. Из Тура, Фонтенбло (Франция) 5 п. Фр., рус. яз.	1964, март. 24 – 1969, янв. 13	6	
305.	305	Максимовский И., представитель Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами, по поручению Правления Общества «СССР–Италия» 1 п.	1958, март. 12	1	
306.	306	Массон М[ихаил Евгеньевич] (1897–1986), советский, узбекский археолог и историк–востоковед Из Ташкента 1 п., 1 телегр.	1961, нояб. 18– 1961, нояб. 30	3	



307.	307	Матей Влад, доцент Из Бухареста (Sfinții Apostoli ur. 60, Raionul Nicolae Balcescu) 1 откр. Рус.яз.	1964, нояб. 4	1	
308.	308	Михайлова М[ария Борисовна] (1932–2017), советский и российский искусствовед, историк архитектуры 2 п.	1963, нояб. 3– 1963, нояб. 19	2	
309.	309	Новицкий А. Из Варшавы 1 откр.	1966, мая 1	1	
310.	310	Пигулевская Н[ина Викторовна] (1894–1970), советский историк, специалист по истории стран Востока и Византии в раннее средневековье 1 п.	1964, янв. 17	1	
311.	311	Пугачев В.[В.] (1923–1998), историк, специалист по истории России второй половины XVIII – первой половины XIX в. 1 п.	1963, дек. 15	2	
312.	312	Ревякина Н[ина Викторовна] (род. 1936), советский и российский историк, специалист по истории эпохи Возрождения 1 п.	1963, нояб. 26	1	
313.	313	Рутенбург Виктор Иванович (1911-1988), советский историк-медиевист Ленинград 1 п. Рус.яз.	б/г	2	
314.	314	Смирнов Вл. Из Казани 1 п.	1959, мая 6	1	
315.	315	Супагин Л.[И.], сотрудник Министерства культуры СССР Из Москвы 1 телегр.	.....	1	
316.	316	Сюзюмов Михаил Яковлевич (1893–1982), советский историк–византист Из Свердловска 1 п.	1963, дек. 19	1	
317.	317	Шнитман А[брам Моисеевич] (1918–1974), советский историк Из Мурманска 1 п.	1964, март. 8	1	
***					
318.	318	Письма неустановленных лиц 2 п. Нем., рус. яз	1960, апр. 8– 1965, сент. 25	2	

### 1.5. Письма других лиц

319.	319	Battaglia Roberto и др., делегаты Итальянского Общества по культурным связям с Советским Союзом Адресат не указан 1 п. Итал.яз.	б/д	3	
320.	320	Vjurström Per-Gunnar (1928–2017), историк, хранитель в Национальном музее Швеции) к Каменской Т., сотруднице Гос. Эрмитажа В Ленинград Из Стокгольма 1 п. Фр.яз.	1964, дек. 11	1	Рукой Гуковского М.А. на письме указана дата: 10.02.1965
321.	321	Холодковская Катерина [Ивановна], советский спортивный врач, к Liliana Panzarini, в Комиссию врачей Associazione Italia – URRS Из Ленинграда 1 п. Итал.яз.	б/д	1	
***					
322.	322	Неустановленное лицо (Presidente del Circolo Gorki, Firenze) Из Пизы 1 п. Итал.яз.	1958, июня 12	1	

Автор описи: Е.С. Кравцова