



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ  
**ФИЛАРМОНИЯ**  
ИМЕНИ Д.Д.ШОСТАКОВИЧА

**26-27**  
**января**  
**2024 года**

Санкт-Петербургская академическая филармония  
имени Д.Д.Шостаковича  
Санкт-Петербургский институт истории  
Российской академии наук

Всероссийская научная конференция

**«ЗВУКИ БЛОКАДНОГО ГОРОДА»**

К 80-летию полного снятия блокады Ленинграда

в рамках совместного историко-реставрационного проекта  
**«ВОЕННАЯ ЛЕТОПИСЬ ФИЛАРМОНИИ»**

**Всероссийская научная конференция  
«Звуки блокадного города».  
К 80-летию снятия блокады Ленинграда**

**26 января 2024 года**

**Санкт-Петербургский институт истории РАН**

*(ул. Петрозаводская, д. 7)*

**11.00 - 18.20**

11.00 - 11.10 Приветствие руководства СПбИИ РАН

МОДЕРАТОР: *Пянкевич Владимир Леонидович, СПбГУ, СПбИИ РАН*

11.10 - 11.30

*Прозорова Наталья Аркадьевна,*

*кандидат филологических наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом)*

*РАН, Санкт-Петербург*

*«Звуки города в блокадном нарративе О.Ф.Берггольц»*

11.30 - 11.50

*Инге-Вечтомова Мария Сергеевна,*

*старший научный сотрудник, Государственный литературный музей «XX век»,*

*Санкт-Петербург*

*« “Их слушал город непреклонный, Наш действующий Ленинград”.*

*Ленинград в блокадных дневниках писательницы Елены Вечтомовой».*

11.50 - 12.10

*Дурнева Людмила Александровна,*

*научный сотрудник отдела истории, Национальный музей Республики Коми,*

*Сыктывкар*

«Звуки войны и Победы в блокадном Ленинграде и Сыктывкаре»: 1941-1945 гг. (по материалам мультимедиа проекта «Дети войны»).

12.10 - 12.30

*Петрова Наталия Олеговна,*

*специалист по учету музейных предметов, Мемориальный музей «Разночинный Петербург», Санкт-Петербург*

«...На большой высоте жужжит...»: звуки войны в блокадном дневнике и корреспонденции В.А.Педани из собрания СПб ГБУК «Мемориальный музей «Разночинный Петербург».

12.30 - 12.50

*Колобова Анастасия Вячеславовна,*

*главный археограф, ЦГАИПД СПб, Санкт-Петербург*

«Звуки блокадного города в дневниках жителей блокадного Ленинграда из фондов ЦГАИПД СПб».

12.50 - 13.10

*Мяжкова Елена Михайловна,*

*кандидат исторических наук, доцент, заместитель заведующего ОЦНТИ,*

*Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела, Москва*

*Репников Александр Витальевич,*

*доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник ОЦНТИ, Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела, Москва*

«Звуковое пространство Ленинграда в восприятии авторов блокадных дневников».

13.10 - 13.30 дискуссия

13.30 - 14.30 обед

МОДЕРАТОР: *Гутько Ольга Леонидовна, Минский государственный лингвистический университет*

14.30 - 14.50

*Мамонова Ирина Геннадьевна,*

*кандидат искусствоведения, преподаватель, доцент кафедры информационных технологий в искусстве и гуманитарных науках СПбГУ, Факультет искусств, Санкт-Петербург*

*«“Теперь уже это не музыка”. Тишина блокадного Ленинграда в графике и живописи начала 1940-х гг. и послевоенного времени».*

14.50 - 15.10

*Грибовская Галина Алексеевна,*

*кандидат медицинских наук, старший научный сотрудник, Военно-медицинский музей МО РФ, Санкт-Петербург*

*Чигарева Наталия Григорьевна,*

*доктор биологических наук, заместитель директора музея (по НИР), Военно-медицинский музей МО РФ, Санкт-Петербург*

*«Особенности повреждений органа слуха у военнослужащих и населения в блокадном Ленинграде».*

15.10 - 15.30

*Сапожников Александр Сергеевич,*

*Учебно-методический центр по ГО и ЧС, преподаватель курсов гражданской обороны Кировского района СПб, Санкт-Петербург*

*«Акустическое пространство блокады и ленинградцы, историческое наследие современной системы ГО и защиты от ЧС».*

15.30 - 15.50

*Гутько Ольга Леонидовна,*

*кандидат культурологии, заместитель декана по воспитательной работе факультета английского языка, доцент кафедры истории и социальных наук, Минский государственный лингвистический университет, Минск, Республика Беларусь*

*«Представления “Свет и звук” в коммеморационном пространстве блокадного Ленинграда».*

15.50 - 16.10 дискуссия

16.10 - 16.40 перерыв на кофе

МОДЕРАТОР: *Асташкин Дмитрий Юрьевич, СПбИИ РАН*

16.40 - 17.00

*Свиценская Мария Константиновна,*

*кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела рукописей  
Российской национальной библиотеки, Санкт-Петербург*

*«Будни Ленинградского радиокомитета в блокадном эпистолярии А.А.Мартынова».*

17.00 - 17.20

*Мошник Юлия Игоревна,*

*кандидат исторических наук, ученый секретарь Выборгского объединенного музея-заповедника, старший научный сотрудник СПбИИ РАН, Выборг*

*« “Появился в эфире оппонент...” . Финская редакция ленинградского радио и организация «диверсий» на финское радиовещание в период блокады Ленинграда».*

17.20 - 17.40

*Асташкин Дмитрий Юрьевич,*

*кандидат исторических наук, старший научный сотрудник СПбИИ РАН, доцент,  
Великий Новгород*

*«“Лондон слышит ленинградские пушки”: радио блокадного города и страны-союзницы в 1941–1944 гг.».*

17.40 - 18.00

*Савоцик (Бойко) Наталия Васильевна,*

*ГТРК «Санкт-Петербург», Радио России, ведущая программ 1-й категории, Санкт-Петербург*

*«Роль блокадного радио в судьбе блокадников (по воспоминаниям людей, переживших блокаду)».*

18.00 - 18.20 дискуссия

**27 января 2024 года**  
**Большой зал Санкт-Петербургской академической филармонии**  
**имени Д. Д. Шостаковича**  
*ул. Михайловская, 2/9*  
**13.00 - 17.20**

13.00 - приветствие руководства Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д. Д. Шостаковича

МОДЕРАТОР: *Кантор Юлия Зораховна, СПбИИ РАН*

13.10 - 13.30

*Пянкевич Владимир Леонидович,*  
*доктор исторических наук, профессор СПбГУ, ведущий научный сотрудник СПбИИ*  
*РАН, доцент, Санкт-Петербург*  
«Музыка и ее слушатели в блокадном Ленинграде».

13.30 - 13.50

*Кантор Юлия Зораховна,*  
*доктор исторических наук, заместитель директора, главный научный сотрудник*  
*СПбИИ РАН*  
«“Музыку слушать томительно и странно”. Изменение отношения ленинградцев к музыке в радиоэфире и в концертных залах осенью 1941 – весной 1942 г.».

13.50 - 14.10

*Веденяпина Надежда Игоревна,*  
*заведующая Информационно-библиографическим отделом Российской национальной*  
*библиотеки, Санкт-Петербург*  
« “Какая музыка была”: музыкальная жизнь военного Ленинграда по материалам печатных афиш из фондов Российской национальной библиотеки».

14.10 - 14.30

*Дмитриев Павел Вячеславович,*

*кандидат искусствоведения, заведующий Музыкальной библиотекой Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д. Д. Шостаковича, Санкт-Петербург*

*«Блокада в материалах Музыкальной библиотеки Ленинградской филармонии».*

14.30 - 14.50

*Мещерская Елена Никитична,*

*доктор исторических наук, профессор, СПбГУ, Санкт-Петербург*

*Пиотровская Елена Константиновна,*

*доктор исторических наук, СПб ИИ РАН, Санкт-Петербург*

*«Филармонические концерты в блокадном Ленинграде в 1941–1943 гг. (по воспоминаниям современников)».*

14.50 - 15.10 дискуссия

15.10 - 15.30 перерыв на кофе

МОДЕРАТОР: *Насонов Роман Александрович, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского*

15.30 - 15.50

*Насонов Роман Александрович,*

*Кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры истории зарубежной музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Москва*

*«История музыкальной культуры» в звуковом ландшафте блокадного Ленинграда. Подвиг Романа Грубера».*

15.50 - 16.10

*Савельева Александра Викторовна,*

*Центральная городская публичная библиотека имени В. В. Маяковского, главный библиограф Отдела литературы по искусству и музыке «Невский ART», Санкт-Петербург*

*«“Хотелось бы всех поименно назвать...”». Композиторы блокадного Ленинграда».*

16.10 - 16.30

*Кузина Ольга Павловна,*  
*старший научный сотрудник Российского национального музея музыки, Москва*  
*«“Когда музы не молчали...” (по материалам РНММ)».*

16.30 - 16.50

*Карпенко Ирина Александровна,*  
*кандидат исторических наук, заместитель генерального директора*  
*Государственного музея истории Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург*  
*«Памятные и праздничные даты советского календаря в годы блокады. Музыка праздников».*

16.50 - 17.10 дискуссия

17.10 - 17.20 фуршет

17.20 - 18.00 осмотр выставки материалов из собрания Музыкальной библиотеки Санкт-Петербургской филармонии, посвященная 80-летию со дня полного снятия блокады Ленинграда, в том числе афиш блокадных концертов, отреставрированных в рамках проекта «Военная летопись Филармонии».

18.00 - 19.00 презентация книги д.и.н. Ю.З.Кантор «Ленинградская симфония. Партитура памяти»

20.00 - Д.Д. Шостакович Симфония № 7 «Ленинградская» - концерт в Большом зале Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д.Шостаковича