

Санкт-Петербургский государственный университет  
ветеринарной медицины  
Санкт-Петербургский институт истории РАН  
Ассоциация исследователей истории торговли, купечества  
и таможенного дела



ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ  
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

# ЛОШАДИ В МИРОВОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ

14-16 ноября 2024 г.



Санкт-Петербург

### ***Оргкомитет***

К. В. Племяшов, А. В. Сиренов (сопредседатели),  
Л. И. Новикова (зам. председателя), А. И. Раздорский (научный руководитель),  
М. С. Голодяева, Е. К. Лебедева, А. В. Малов

### ***Расписание заседаний***

Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины,  
Черниговская ул., дом 5 (метро «Московские ворота»)

#### ***14 ноября, четверг***

10.00–10.30. Регистрация  
10.30–13.00. Пленарное заседание  
13.00–14.00. Обеденный перерыв  
14.00–14.30. Осмотр выставки  
14.30–16.00. Секционные заседания (секции 1, 2, 3, 5, 8)  
16.00–16.30. Кофе-брейк  
16.30–18.00. Секционные заседания (секции 1, 2, 3, 5, 8)  
18.00. Фуршет

#### ***15 ноября, пятница***

10.30–13.00. Секционные заседания (секции 1, 2, 3, 5, 9)  
13.00–14.00. Обеденный перерыв  
14.00–15.30. Секционные заседания (секции 2, 4, 7, 8, 9)  
15.30–16.00. Кофе-брейк  
16.00–17.30. Секционные заседания (секции 2, 4, 7, 8, 9)

#### ***16 ноября, суббота***

10.30–12.00. Секционные заседания (секции 4, 6, 7, 9, 10)  
12.00–12.30. Кофе-брейк  
12.30–14.00. Секционные заседания (секции 4, 6, 7, 9, 10)  
14.00–15.00. Обеденный перерыв  
15.00–16.30. Пленарное заседание (подведение итогов конференции)

### ***Регламент***

Пленарные доклады: 20 мин.  
Секционные доклады: 15 мин.  
Студенческие сообщения: 10 мин.  
Ответы на вопросы: до 10 мин.

Знаком \* обозначены докладчики, выступающие в формате онлайн

Электронный сборник тезисов докладов и сообщений размещен на сайтах  
СПбГУВМ (<https://spbguvm.ru/>) и СПБИИ РАН (<https://spbiiiran.ru/>)

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Ведущие: Кирилл Владимирович Племяшов, Алексей Владимирович Сиренов

**14 ноября, четверг**

**10.30–13.00**

**Большой конференц-зал**

*Приветствия*

**Племяшов Кирилл Владимирович**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, ректор, доктор ветеринарных наук, член-корреспондент РАН (Санкт-Петербург).

**Сиренов Алексей Владимирович**, Санкт-Петербургский институт истории РАН, директор, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН (Санкт-Петербург).

**Кнайсль Карин**, Санкт-Петербургский государственный университет, руководитель Геополитической обсерватории по ключевым проблемам России (центр G.O.R.K.I.) (Санкт-Петербург).

**Таттибайкызы Акнар**, музыковед, этноинструментовед, солистка Академического оркестра казахских народных инструментов им. Дины Нурпеисовой, кандидат искусствоведения (Атырау, Казахстан).

*Сакральная музыка на конских волосах. Музыкальный номер (партия на тюркском сакральном струнно-смычковом инструменте кобыз).*

\* **Кузнецов Павел Федорович**, Поволжская государственная социально-гуманитарная академия, заведующий музеем археологии Поволжья, кандидат исторических наук (Самара).

*О времени и месте приручения лошадей по данным археологии и палеогенетики.*

\* **Пчелов Евгений Владимирович**, Российский государственный гуманитарный университет, заведующий кафедрой вспомогательных исторических дисциплин и археографии Историко-архивного института; Институт истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова РАН, ведущий научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва).

*Первые кони русской геральдики.*

**Раздорский Алексей Игоревич**, Российская национальная библиотека, руководитель Федерального центра регионалистики; Санкт-Петербургский институт истории РАН, старший научный сотрудник; председатель Ассоциации исследователей торговли, купечества и таможенного дела, доктор исторических наук (Санкт-Петербург).

*Конские таможенные книги XVII–XVIII вв. как исторический источник.*

**Щербаков Владимир Петрович**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, заведующий кафедрой истории и философии, доктор философских наук (Санкт-Петербург).

*Человек глазами лошади: литературный прием и философский метод в «Холстомере» Л. Н. Толстого.*

**Романец Павел Викторович**, Костромской государственный университет, профессор; Костромская сельскохозяйственная академия, профессор, член Союза российских писателей (Кострома).

*Словарь ипонимов русского языка. Презентация книги.*

**Кислицына Анна Николаевна**, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, ректор, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

*Образ лошади в декоративно-прикладном искусстве: творческие работы преподавателей и студентов СПбГХПА им. А. Л. Штиглица. Презентация выставки.*

## **Секция 1. КОНСКАЯ АРХЕОЛОГИЯ**

Ведущие: Елена Борисовна Грузнова, Наталья Николаевна Спасская

**14 ноября, четверг**

**14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)**

**Малый конференц-зал**

\* **Юдин Александр Иванович**, Научно-исследовательский центр по сохранению культурного наследия, заместитель директора по научной работе, доктор исторических наук (Саратов).

*Лошадь в неолите Восточной Европы.*

\* **Косинцев Павел Андреевич**, Институт экологии растений и животных Уральского отделения РАН, старший научный сотрудник, кандидат биологических наук (Екатеринбург).

*Первые «колесничные» лошади Евразии.*

\* **Орлова Татьяна Сергеевна**, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, преподаватель (Санкт-Петербург).

*Интегративные подходы к изучению доместикации лошадей: археологические и генетические аспекты.*

\* **Семененко Александр Андреевич**, гимназия № 2, учитель, кандидат исторических наук (Воронеж).

*Аргумент миниатюрности лошадей как критерий наличия колесницы в погребении со следами повозки и его несостоятельность.*

**Спасская Наталья Николаевна**, Научно-исследовательский Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова, ученый секретарь, кандидат биологических наук (Москва); **Канторович Анатолий Робертович**, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, заведующий кафедрой археологии, доктор исторических наук (Москва); **Маслов Владимир Евгеньевич**, Институт археологии РАН, научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва); **Эрлих Владимир Роеальдович**, Государственный музей искусства народов Востока, главный

научный сотрудник, доктор исторических наук (Москва); **Фризен Ольга Ивановна**, Государственный музей искусства народов Востока, научный сотрудник (Москва); **Шишлов Александр Владимирович**, Новороссийский исторический музей-заповедник, заведующий отделом археологии (Новороссийск); **Федоренко Наталья Валентиновна**, Новороссийский исторический музей-заповедник, научный сотрудник (Новороссийск); **Колпакова Алиса Вадимовна**, Новороссийский исторический музей-заповедник, научный сотрудник (Новороссийск); **Марченко Иван Иванович**, Кубанский государственный университет, профессор кафедры всеобщей истории и международных отношений, кандидат исторических наук (Краснодар); **Лимберис Наталья Юрьевна**, Кубанский государственный университет, старший научный сотрудник НИИ археологии (Краснодар); **Белинский Андрей Борисович**, ООО «Наследие», генеральный директор, кандидат исторических наук (Ставрополь).

*Лошади для погребальных обрядов на Северном Кавказе раннего железного века: сакральный или хозяйственный подход?*

\* **Бабенко Анна Николаевна**, Институт археологии РАН, научный сотрудник (Москва); **Сергеев Алексей Юрьевич**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник лаборатории естественнонаучных методов (Москва); **Куприянов Дмитрий Александрович**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник лаборатории контекстуальной антропологии (Москва); **Коробов Дмитрий Сергеевич**, Институт археологии РАН, заведующий отделом теории и методики, доктор исторических наук (Москва).

*Археоботанический анализ конского навоза из культурного слоя Киевского городища II–IV вв. н.э. (РСО — Алания).*

\* **Лимберис Наталья Юрьевна**, Кубанский государственный университет, старший научный сотрудник НИИ археологии (Краснодар); **Марченко Иван Иванович**, Кубанский государственный университет, профессор кафедры всеобщей истории и международных отношений, кандидат исторических наук (Краснодар); **Спасская Наталья Николаевна**, Научно-исследовательский Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова, ученый секретарь, кандидат биологических наук (Москва).

*Лошади и всадники из меотского могильника в Прикубанье.*

**15 ноября, пятница**

**10.30–13.00**

***Кафедра внутренних болезней животных им. А. В. Синева (ауд. 102)***

**Шишкина Ольга Олеговна**, Кемеровский государственный университет, доцент кафедры всеобщей истории и международных отношений, кандидат исторических наук (Кемерово).

*Лошадь в искусстве и погребальных материалах Тенсейского археологического микрорайона.*

\* **Асылгараева Гульшат Шарипзяновна**, Институт археологии им. А. Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан, старший научный сотрудник, кандидат ветеринарных наук (Казань).

*Погребения с конями Новославского II могильника.*

\* **Гушина Анастасия Андреевна**, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, старший лаборант Научно-исследовательской археологической лаборатории им. В. И. Мамонтова, соискатель ученой степени кандидата исторических наук при отделе скифо-сарматской археологии Института археологии РАН (Волгоград).

*Изображение лошади на некоторых археологических предметах среднесарматского времени с территории Нижнего Поволжья и Подонья*

\* **Есис Валерия Андреевна**, Национальный исторический музей Республики Беларусь, научный сотрудник (Минск, Республика Беларусь).

*Полые подвески-«коньки» как отражение мифологических представлений восточных славян и финно-угров*

\* **Валуев Анатолий Алексеевич**, Калининградский областной историко-художественный музей, заместитель директора (Калининград); **Денисов Сергей Александрович**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва); **Скворцов Константин Николаевич**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник (Москва).

*Снаряжение коня и всадника из погребений некрополя Альт-Велая второй половины XIII — XV вв.*

**Спаская Наталья Николаевна**, Научно-исследовательский Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова, ученый секретарь, кандидат биологических наук (Москва); **Лебедева Ольга Сергеевна**, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, специалист по учебно-воспитательной работе кафедры археологии (Москва); **Торопова Елена Владимировна**, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, заведующая кафедрой истории России и археологии Гуманитарного института, кандидат исторических наук (Великий Новгород); **Самойлов Кирилл Глебович**, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, старший научный сотрудник Центра археологических исследований (Великий Новгород).

*Стоматологические проблемы у лошадей из средневековых слоев Старой Руссы (предварительные результаты)*

**Грузнова Елена Борисовна**, Российская национальная библиотека, старший научный сотрудник Федерального центра регионалистики, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

*Изображения коней на русских печатях до конца XV в.*

## Секция 2. ЛОШАДИ В ВОЕННОМ ДЕЛЕ

Ведущие: Татьяна Анатольевна Базарова, Александр Витальевич Малов

**14 ноября, четверг**

**14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)**

**Большой конференц-зал**

\* **Борисова Алина Владимировна**, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, доцент кафедры отечественной средневековой и новой истории, кандидат исторических наук (Ярославль).

*Лошади в русской армии накануне Отечественной войны 1812 г.*

**Рахимов Рамиль Насибуллович**, Уфимский университет науки и технологий, заведующий кафедрой истории России, историографии и источниковедения, кандидат исторических наук (Уфа).

*Башкирская лошадь в походах национальной конницы эпохи наполеоновских войн.*

\* **Кривчикова Владислава Михайловна**, Гродненский государственный университет им. Янки Купалы, профессор кафедры тылового обеспечения, кандидат исторических наук (Гродно, Республика Беларусь).

*Использование лошадей в ходе оборонного строительства на территории Белостокской области БССР накануне Великой Отечественной войны.*

**Поправко Елена Александровна**, Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А. В. Хрулёва, профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, доктор исторических наук (Санкт-Петербург).

*«Временно исполняющий должность автомобиля»: транспортно-гужевые подразделения Красной армии в 1941–1945 гг.*

**Смирнов Александр Александрович**, Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А. В. Хрулёва, старший преподаватель кафедры общенаучных и общетехнических дисциплин, кандидат технических наук (Санкт-Петербург); **Волков Михаил Николаевич**, Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А. В. Хрулёва, доцент кафедры общенаучных и общетехнических дисциплин, кандидат технических наук (Санкт-Петербург); **Антонов Алексей Юрьевич**, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет, студент факультета землеустройства и сельскохозяйственного строительства (Санкт-Петербург).

*Мобилизация конского состава Красной армии в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.*

\* **Ткаченко Сергей Николаевич**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, доцент кафедры основ российской государственности, кандидат исторических наук (Симферополь).

*Значение лошади в борьбе за Крым (на примере Керченско-Феодосийской десантной операции и действий Крымского фронта в 1942 г.).*

**Баландина Олеся Александровна**, Центральный государственный архив историко-политических документов Санкт-Петербурга, ведущий архивист отдела научно-публикаторской и выставочной работы, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

*Использование лошадей в условиях партизанской войны на оккупированной территории Ленинградской области в 1941–1944 гг.*

**15 ноября, пятница**

**10.30–17.30 (перерыв: 13.00–14.00; 15.30–16.00)**

**Большой конференц-зал**

\* **Макаулиффе Юджин Александр**, Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы, студент (Москва).

*Роль кавалерии в Беотийской войне.*

**Калюта Анастасия Валерьевна**, Санкт-Петербургский институт истории РАН, научный сотрудник отдела всеобщей истории, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

*Роль лошадей в завоевании Испанской Америки: мифы и реальность.*

**Хуснутдинов Марсель Ильфирович**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, ассистент (Санкт-Петербург).

*Состояние французской кавалерии в годы Семилетней войны.*

**Ермаченко Игорь Олегович**, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, доцент кафедры всеобщей истории, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

*Кавалерийская служба и конно-гужевой транспорт в полосе отчуждения КВЖД (конец XIX – начало XX в.).*

\* **Клейменов Виталий Игоревич**, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», студент (Москва).

*«И кони немецких великих много привелоша во Псковъ»: конский состав городового полка Пскова в XIV–XV вв.*

\* **Аверьянов Константин Александрович**, Институт российской истории РАН, ведущий научный сотрудник, доктор исторических наук (Москва).

*Была ли Куликовская битва конным сражением?*

**Энговатова Ася Викторовна**, Институт археологии РАН, заместитель директора по науке, заведующая отделом сохранения археологического наследия, кандидат исторических наук (Москва); **Спасская Наталья Николаевна**, Научно-исследовательский Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова, ученый секретарь, кандидат биологических наук (Москва); **Зайцев Александр Михайлович**, Всероссийский научно-исследовательский институт коневодства, директор, кандидат сельскохозяйственных наук (пос. Дивово, Рязанская область); **Полянская Евгения Юрьевна**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник отдела сохранения археологического наследия (Москва); **Дацышин Андрей Александрович**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник отдела сохранения археологического наследия (Москва).



**рович**, Всероссийский научно-исследовательский институт коневодства, младший научный сотрудник (пос. Дивово, Рязанская область); **Дубровская Анастасия Борисовна**, Всероссийский научно-исследовательский институт коневодства, научный сотрудник лаборатории генетики, кандидат сельскохозяйственных наук (пос. Дивово, Рязанская область); **Антипина Екатерина Евстафьевна**, Институт археологии РАН, старший научный сотрудник лаборатории естественнонаучных методов в археологии, кандидат биологических наук (Москва).

*Лошади Троице-Сергиева монастыря начала XVII в. — участники обороны в период его осады войсками Лжедмитрия II.*

**Кабанов Андрей Юрьевич**, Кинешемский художественно-исторический музей, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Кинешма).

*«Конность» служилых «городов» Восточного Замосковья по разборным делам 1648/49 г. (на примере Юрьева-Польского, Луха и Гороховца).*

**Жигалов Владимир Михайлович**, Историческое общество «Ратник», председатель (Белгород).

*Лошади в мероприятиях по строительству укреплений, в полковой и городской службе Белгородского разряда.*

**Малов Александр Витальевич**, Институт российской истории РАН, старший научный сотрудник; Московский государственный университет технологий и управления им. К. Г. Разумовского (Первый казачий университет), директор Научного центра «История казачества», кандидат исторических наук (Москва).

*Конюшенные чины в расходных книгах Казенного двора 1613–1626 гг.*

**Базарова Татьяна Анатольевна**, Санкт-Петербургский институт истории РАН, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

*Лошади в Санкт-Петербурге в начале Северной войны.*

\* **Аваков Петр Ашотович**, Федеральный исследовательский центр Южный научный центр РАН, старший научный сотрудник; Южный федеральный университет, доцент, кандидат исторических наук (Ростов-на-Дону).

*Главная жертва войны в Крымском походе 1735 г.*

**Понарядов Вадим Васильевич**, Институт языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук (Сыктывкар).

*Из истории верховой езды в русской армии: от трензеля к мундштуку и обротно.*

\* **Нестерова Елена Ивановна**, Российский государственный гуманитарный университет, доцент кафедры истории и теории культуры, кандидат исторических наук (Москва).

*Российская военно-научная экспедиция в южную Корею (1895 г.): ипнологический аспект.*

### Секция 3. ЛОШАДИ В ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

Ведущие: Вероника Николаевна Беляева, Алексей Игоревич Раздорский

14 ноября, четверг

14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)

Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 2)

**Беляева Вероника Николаевна**, Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского, доцент кафедры зарубежного регионоведения и локальной истории, руководитель центра туристического образования, исследований и взаимодействия с туристической Института международных отношений и мировой истории, кандидат исторических наук (Нижний Новгород).

*Конская торговля на территории Нижегородского Поволжья в XVII в.*

\* **Бутрин Егор Сергеевич**, Государственный архив Ивановской области, главный археограф, кандидат исторических наук (Иваново).

*Организация таможенных сборов на конской площадке в Шуе в XVII — начале XVIII в.*

**Соколова Наталья Викторовна**, Институт славяноведения РАН, старший научный сотрудник Отдела археографии (Археографическая комиссия), кандидат исторических наук (Москва).

*Лошади на конюшечном дворе московского Донского монастыря (по описям от 15 марта, 2 и 4 сентября, 20 декабря 1702 г.).*

**Колесник Ксения Станиславовна**, Российский государственный гуманитарный университет, студентка Историко-архивного института (Москва).

*Сборы лошадей с вотчин Феодоровского монастыря в начале Северной войны и их последствия.*

\* **Жиброва Татьяна Валерьевна**, Воронежский государственный университет, доцент кафедры политической истории исторического факультета, кандидат исторических наук (Воронеж).

*«Грива налево, во лбу звезда»: Записная книга г. Воронежа о продаже лошадей (начало XVIII в.).*

**Космовская Анна Алексеевна**, Пермский государственный институт культуры, научный сотрудник управления научно-исследовательской деятельности; Пермский государственный национальный исследовательский университет, доцент кафедры междисциплинарных исторических исследований; Пермская государственная фармацевтическая академия, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, кандидат исторических наук (Пермь).

*Сборы с конской торговли (на материалах Прикамья XVIII в.).*

**15 ноября, пятница**

**10.30–13.00**

***Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 2)***

**Ярошук Алина Игоревна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, ассистент кафедры организации, экономики и управления ветеринарным делом, кандидат ветеринарных наук (Санкт-Петербург).

*Архивные данные о продаже лошадей в Испании в XVII–XIX вв.*

\* **Моисеев Максим Владимирович**, Институт российской истории РАН, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва).

*Ногайский конь в истории коммуникаций, торговли и культуры Московского государства и Ногайской орды в XVI в.*

\* **Нуралиев Радмир Люмирович**, Союз ногайской молодежи, пресс-секретарь (Сургут).

*Ногайская лошадь в Московском царстве: конный торг и военные реформы.*

\* **Абдрахманов Константин Алексеевич**, Оренбургский государственный педагогический университет, доцент, кандидат исторических наук (Оренбург).

*Лошади в механизме российско-азиатской караванной торговли XVIII–XIX вв.*

\* **Быков Андрей Юрьевич**, Институт востоковедения РАН, руководитель Лаборатории исследования современных Центральной Азии и Кавказа, доктор исторических наук (Москва).

*Стратегический товар середины XVIII — начала XIX в.: к истории русско-казахской и транзитной торговли лошадьми.*

\* **Акользина Марина Константиновна**, Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина, заведующая кафедрой историко-филологического образования факультета педагогики Института образования и общественных наук, кандидат исторических наук (Тамбов).

*Лошади в хозяйственной жизни провинциального уездного города первой половины XIX в. (по материалам Тамбовской губернии).*

**Иевлев Николай Витальевич**, НП «Серебряное кольцо», директор (Санкт-Петербург).

*Использование лошадей в колхозах Вологодской области в 1980-е годы (на примере колхоза им. Коминтерна Нюксенского района).*

**Гончарова Анна Сергеевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Значение лошади в хозяйственной жизни.*

**Ускова Мария Сергеевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*История конской торговли в России во второй половине XIX в.*

#### **Секция 4. ЛОШАДИ В ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ**

Ведущие: Александр Сергеевич Алмазов, Леонид Владимирович Выскочков

**15 ноября, пятница**

**14.00–17.30 (перерыв: 15.30–16.00)**

**Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 5)**

\* **Исмаилова Зулейха Адил-кызы**, Брянский государственный университет им. акад. И. Г. Петровского, аспирантка (Брянск).

*«Моры въ конихъ» и их политическое значение в Древней Руси.*

**Алмазов Александр Сергеевич**, Государственный академический университет гуманитарных наук, доцент кафедры источниковедения и специальных исторических дисциплин исторического факультета, кандидат исторических наук (Москва).

*Лошади в повседневной жизни гетмана Ивана Самойловича и его семьи.*

**Королькова Елена Федоровна**, Государственный Эрмитаж, заведующая сектором Отдела археологии Восточной Европы и Сибири, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург).

*Любимый конь Петра I: загадки истории.*

**Шатилова Людмила Ивановна**, Государственный Эрмитаж, научный сотрудник отдела западноевропейского прикладного искусства (Санкт-Петербург).

*Лошади в траурной культуре: печальный кортеж русского императорского двора.*

**Выскочков Леонид Владимирович**, Санкт-Петербургский государственный университет, профессор кафедры истории России с древнейших времен до начала XX века, доктор исторических наук (Санкт-Петербург); **Романов Павел Константинович**, Академическая гимназия им. Д. К. Фаддеева, преподаватель (Санкт-Петербург).

*Лошади и экипажи императора Николая I.*

**Онучина Ирина Викторовна**, Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей, старший научный сотрудник (Каргополь).

*Лошади для высочайших визитов: две выставки в Каргополе.*

**Соловейчик Максим Вячеславович**, Санкт-Петербургский университет МВД России, доцент кафедры теории и истории государства и права, кандидат педагогических наук (Санкт-Петербург).

*Использование лошадей в служебной деятельности милиции на начальном этапе существования Советского государства в 1918–1922 гг.*

**16 ноября, суббота**

**10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)**

**Малый конференц-зал**

**Соколовский Иван Ростиславович**, Институт истории Сибирского отделения РАН, научный сотрудник, кандидат исторических наук (Новосибирск).

*От конских книг к конским переписям: пролегомены к социальной истории русской лошади от XVII века к 1917 году.*

\* **Пономарева Виолетта Николаевна**, Оренбургский государственный педагогический университет, студентка (Оренбург).

*Конокрадство как криминальный феномен (по материалам Оренбургской губернии XIX в.).*

\* **Филатова Светлана Владимировна**, Пензенский государственный университет, доцент кафедры «Изобразительное искусство и культурология», кандидат исторических наук (Пенза).

*«Все в округе помнили ее...», носящейся во весь опор по полям»: лошади в сфере интересов женщины дворянской среды в XIX — начале XX в. (по материалам Пензенского края).*

**Нуйкина Елена Юрьевна**, Институт славяноведения РАН, старший научный сотрудник отдела археографии, кандидат исторических наук (Москва).

*Роль лошади в научной экспедиции (по дневникам географа-геоморфолога В. П. Кальянова).*

**Округин Дмитрий Николаевич**, Санкт-Петербургский государственный химико-фармацевтический университет, ассистент (Санкт-Петербург).

*«Ограниченная мобильность»: роль лошадей в функционировании антибольшевистских правительств на Русском Севере и в Сибири.*

**Шурупова Елена Евгеньевна**, Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник, научный сотрудник отдела истории Соловецкого архипелага, кандидат исторических наук (Архангельск); **Яковлева Анна Петровна**, Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник, старший научный сотрудник отдела истории Соловецкого архипелага (пос. Соловецкий, Архангельская область).

*«Возраст лошадей колеблется от 9 до 27 лет»: использование лошадей на Соловках в начале XX в. — от монастыря к Соловецким лагерям особого назначения.*

## Секция 5. ИСТОРИЯ КОНЕВОДСТВА

Ведущие: Наталья Дмитриевна Борщик, Игорь Олегович Тюменцев

**14 ноября, четверг**

**14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)**

***Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 5)***

**Глашев Ахмат Алабиевич**, главный редактор журнала «Вопросы тюркологии» (Москва).

*Коневодство у скифов, сарматов, гуннов и алан: история и наследие.*

\* **Акбарова-Бен-Цви Гюнай**, Бакинский государственный университет, доцент центра «SABAH», доктор биологических наук (Баку, Азербайджанская Республика); **Дильбази Гюльрух**, Азербайджанский научно-исследовательский институт ветеринарии, заведующий отделом ветеринарных препаратов, кандидат ветеринарных наук (Баку, Азербайджанская Республика).

*История выведения и развития азербайджанской породы лошадей «Дильбаз».*

**Борщик Наталья Дмитриевна**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, профессор, доктор исторических наук (Симферополь).

*О состоянии коннозаводства Таврической губернии в середине XIX в.*

\* **Задерейчук Алла Анатольевна**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, доцент кафедры основ российской государственности, кандидат исторических наук (Симферополь).

*Коневодство и коннозаводство в роду Фальц-Фейнов.*

\* **Кореева Наталья Анатольевна**, Федеральный исследовательский центр Казанский научный центр РАН, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Казань).

*Частные конские заводы на территории Казанской губернии во второй половине XIX – начале XX в.*

**Озерова Полина Руслановна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург); **Стоякова Дарья Олеговна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Лошадь Пржевальского — последняя дикая лошадь на Земле: история открытия и спасения вида.*

**15 ноября, пятница**

**10.30–13.00**

***Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 5)***

**Тюменцев Игорь Олегович**, Южный научный центр РАН; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Волгоградский государственный университет, главный научный сотрудник лаборатории казачества, доктор исторических наук (Волгоград).

*Царские табуны в 1608–1609 гг.*

\* **Кандаурова Татьяна Николаевна**, Российский государственный гуманитарный университет, доцент кафедры теории и истории культуры, кандидат исторических наук (Москва).

*Культура коневодства первой половины XIX в.: конские заводы кавалерийских военно-поселенных округов.*

\* **Киштымов Андрей Леонидович**, Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси, старший научный сотрудник Республиканской лаборатории историко-культурного наследия, кандидат исторических наук (Минск, Республика Беларусь).

*Белорусское коневодство на конских выставках XIX — начала XX в.*

\* **Задорова Наталия Николаевна**, кандидат сельскохозяйственных наук (Чебоксары).

*История становления племенного коневодства в Чувашии.*

**Станкова Веселина Пламенова**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*История выведения породы англо-норманн во Франции.*

**Федотова София Ивановна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*История разведения и селекции тракененских лошадей для конного спорта.*

## **Секция 6. ИСТОРИЯ КОННОГО СПОРТА**

Ведущие: Лариса Юрьевна Карпенко, Марсель Ильфирович Хуснутдинов

**16 ноября, суббота**

**10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)**

**Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 2)**

\* **Гвоздева Инна Андреевна**, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, доцент кафедры истории древнего мира исторического факультета, кандидат исторических наук (Москва).

*Троянские игры в Риме.*

\* **Гвоздева Татьяна Борисовна**, Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы, доцент кафедры всеобщей истории факультета гуманитарных и социальных наук; доцент кафедры всеобщей истории факультета гуманитарных и социальных наук; Литературный институт им. А. М. Горького, доцент кафедры зарубежной литературы, кандидат исторических наук (Москва).

*Эрихтоний и состязание апобатов в Афинах.*

\* **Ропа Анастасия Александровна**, Латвийская академия спортивной педагогики; Рижский университет им. Паула Страдина, ведущий научный сотрудник, доктор философии (PhD) (Рига, Латвийская Республика).

*Применение средневековых методов обучения лошадей в современной дрессировке на основе трактата Иордана Руффуса XIII в.*

\* **Микитюк Владимир Петрович**, Институт истории и археологии Уральского отделения РАН, старший научный сотрудник центра экономической истории, кандидат исторических наук (Екатеринбург).

*Конный спорт на Среднем и Южном Урале (вторая половина XIX — начало XX в.).*

\* **Роднов Михаил Игоревич**, Институт истории, языка и литературы Уфимского федерального исследовательского центра РАН, ведущий научный сотрудник, доктор исторических наук (Уфа).

*Конные соревнования (скачки) в культуре города Уфы.*

\* **Марциновский Павел Николаевич**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, доцент кафедры основ российской государственности, кандидат исторических наук (Симферополь).

*Организация первых губернских конских скачек в Симферополе в конце 20-х — 40-е годы XIX в.*

\* **Париева Лада Руслановна**, Российский государственный гуманитарный университет, доцент кафедры документоведения, аудиовизуальных и научно-технических архивов Историко-архивного института, кандидат исторических наук (Москва).

*Возрождение Московского ипподрома в 1920-е годы (по материалам Российского государственного архива экономики).*

**Карпенко Лариса Юрьевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, заведующая кафедрой биохимии и физиологии, доктор биологических наук (Санкт-Петербург); **Великодная Елизавета Константиновна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, аспирантка кафедры биохимии и физиологии (Санкт-Петербург).

*Анализ породного состава лошадей — победителей и призеров Олимпийских игр 2024 г.*

**Павлова Ульяна Юрьевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*«Наставление для выездки ремонтных лошадей» 1870 г.*

**Рязанова Дарья Денисовна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*История возникновения и развития выездки в России.*

## **Секция 7. ЛОШАДИ В ЭТНОГРАФИИ И ФОЛЬКЛОРЕ**

Ведущие: Анастасия Викторовна Котова, Владимир Юрьевич Шелестин

**15 ноября, пятница**

**14.00–17.30 (перерыв: 15.30–16.00)**

**Кафедра анатомии животных (ауд. «Аквариум»)**

**Шелестин Владимир Юрьевич**, Институт востоковедения РАН, научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва).

*Место лошади в хеттских культурах.*



\* **Арзыбаев Тыныстан Кадырович**, Институт истории, археологии и этнологии им. Б. Джамгерчинова, ведущий научный сотрудник, кандидат исторических наук (Бишкек, Республика Кыргызстан).

*Роль лошади в истории киргизского народа.*

\* **Кускарова Ольга Ивановна**, Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева, ведущий научный сотрудник отдела философии и социологии, кандидат социологических наук (Майкоп).

*Образ коня в культуре адыгов.*

\* **Федина Ирина Михайловна**, Кубанский государственный университет, профессор кафедры истории России, доктор исторических наук (Краснодар).

*Лошади в историко-культурном пространстве черноморских (кубанских) казаков.*

\* **Прохоров Дмитрий Анатольевич**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, профессор кафедры управления документами, архивами и организации работы с молодежью, доктор исторических наук (Симферополь).

*Лошади и кони в традиционном хозяйстве крымских караимов в Средневековье и в Новое время.*

**Егоров Сергей Борисович**, Санкт-Петербургский государственный университет, старший преподаватель кафедры этнографии и антропологии Института истории, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

*Лошадь в традиционной культуре вепсов.*

\* **Балашова Оксана Борисовна**, Благотворительный фонд ЛИТО, заведующая лабораторией гуманитарных исследований, кандидат филологических наук (Москва).

*Лошадь в мифологических представлениях и верованиях коренных жителей старинных сел Суздальского района Владимирской области.*

**16 ноября, суббота**

**10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)**

**Кафедра анатомии животных (ауд. «Аквариум»)**

**Чернова Мария Александровна**, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, доцент кафедры всеобщей истории Историко-филологического факультета Института общественных наук, кандидат исторических наук (Москва).

*Конь королевича Марка: от фольклора к медиа.*

**Ткаченко Ирина Дмитриевна**, Российский этнографический музей, научный сотрудник высшей категории отдела специализированного хранения, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

*Чепрак, тебенёк или покрывка на круп? Седельные комплексы в традиционной культуре кочевников Сибири.*

**Игнатьева Ольга Петровна**, Российский этнографический музей, научный сотрудник отдела специализированного хранения, хранитель иллюстративного фонда (Санкт-Петербург).

*Вокруг коня: опыт этнографического изучения кочевой культуры.*

**Котова Анастасия Викторовна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, доцент кафедры иностранных языков, кандидат филологических наук (Санкт-Петербург).

*Скелет кентавра: палеонтологические вымыслы.*

**Свешникова Елизавета Валерьевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Лошади в похоронных обрядах древних славян.*

**Элькинд Полина Александровна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Образ коня в фольклоре донских казаков.*

**Логунова Софья Константиновна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Лошадь как переход от реального к чудесному на примере Конька-Горбунка.*

## **Секция 8. ЛОШАДИ В ИСКУССТВЕ**

Ведущие: Андрей Анатольевич Глушецкий, Наталия Николаевна Цветкова

**14 ноября, четверг**

**14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)**

***Кафедра внутренних болезней животных им. А. В. Синева (ауд. 102)***

\* **Советова Ольга Сергеевна**, Кемеровский государственный университет, директор Института истории и международных отношений, заведующая кафедрой археологии, доктор исторических наук (Кемерово).

*Образ коня в наскальном искусстве Минусинской котловины.*

**Новоженов Виктор Александрович**, Центр сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, ведущий научный сотрудник, кандидат исторических наук (Алма-Ата, Республика Казахстан); **Бедельбаева Марина Васильевна**, Карагандинский университет им. Е. А. Букетова, Сарыаркинский археологический институт, заведующая музеем археологии и этнографии, кандидат исторических наук (Караганда, Республика Казахстан).

*Лошадь в наскальном искусстве Казахстана.*

\* **Хлевов Александр Алексеевич**, Севастопольский государственный университет, профессор кафедры «Всеобщая история и мировая культура» Института общественных наук и международных отношений, доктор философских наук, кандидат исторических наук (Севастополь).

*Конь в культуре Северной Европы I тыс. н. э.: общее и особенное*

\* **Жилина Наталья Викторовна**, Институт археологии РАН, ведущий научный сотрудник, доктор исторических наук (Москва).

*Формирование декоративного изображения лошади (по материалам археологии и народного искусства).*

**Смаголь Оксана Сергеевна**, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, аспирантка кафедры всеобщей истории искусств Исторического факультета (Москва).

*Образ коня в декоре интерьеров замка Пандоне ди Венафро и традиция иллюстрированного ветеринарного трактата в Италии эпохи Возрождения.*

**Фомина Ирина Анатольевна**, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, аспирантка факультета искусств (Москва).

*К вопросу об интерпретации образа лошади в искусстве и культуре Возрождения: сюжетные и концептуальные аспекты интерпретации рисунка Якопо Беллини «Похищение Фавна».*

**Сергеева Екатерина Дмитриевна**, Санкт-Петербургский государственный университет, магистрантка Института истории (Санкт-Петербург).

*Семантика изображения мундштучного оголовья в европейском искусстве XVI в.*

\* **Баленкова Светлана Сергеевна**, Пензенский колледж искусств, преподаватель истории (Пенза).

*Конь как предмет искусства.*

### **15 ноября, пятница**

**14.00–17.30 (перерыв: 15.30–16.00)**

**Кафедра внутренних болезней животных им. А. В. Синева (ауд. 102)**

**Глушецкий Андрей Анатольевич**, Высшая школа финансов и менеджмента Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, генеральный директор Центра корпоративных стратегий, доктор экономических наук (Москва).

*Образ лошади и конной упряжи в изделиях народных художественных промыслов.*

\* **Гилева Ксения Александровна**, Екатеринбургский музей изобразительных искусств, заведующая отделом декоративно-прикладного искусства (Екатеринбург).

*«Чугунные лошадки»: лошади в каслинском художественном литье из чугуна XIX–XXI вв.*

**Митина Мария Николаевна**, Государственный Эрмитаж, сотрудник научно-просветительского отдела (Санкт-Петербург).

*Художественный образ лошади в русской народной глиняной игрушке.*

**Севастьянова Алина Дмитриевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, старший преподаватель кафедры истории и философии, кандидат философских наук (Санкт-Петербург).

*Искусство конной скульптуры: памятники второй половины XX в. в двух столицах.*

**Цветкова Наталия Николаевна**, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, профессор кафедры художественного текстиля, доктор искусствоведения (Санкт-Петербург).

*Образ коня в современном художественном текстиле (на примере творчества российских и зарубежных авторов).*

\* **Курская Вера Александровна**, Российский университет транспорта (МИИТ), старший преподаватель, кандидат сельскохозяйственных наук (Москва).

*Образ лошади в британском изобразительном искусстве Первой мировой войны.*

\* **Неклюдова Анна Павловна**, Санкт-Петербургский государственный морской технический университет, ведущий специалист (Санкт-Петербург); **Никитина Мария Александровна**, Сибирский федеральный университет, магистр (Красноярск).

*Специфика образа лошади-каскадера в современном массовом сознании на примере фильмов «Кунг-фу жеребец» (2023) и «Мой любимый чемпион» (2024).*

**Секулович Димитрие**, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва), студент (Белград, Республика Сербия).

*Феррари — отражение символики лошади в автомобильной и итальянской культуре.*

## **Секция 9. ОБРАЗ ЛОШАДИ В ФИЛОСОФИИ И ЛИТЕРАТУРЕ. КОННАЯ ЛИНГВИСТИКА**

Ведущие: Александр Константинович Нефёдкин, Владимир Петрович Щербаков

**15 ноября, пятница**

**10.30–17.30 (перерыв: 13.00–14.00; 15.30–16.00)**

**Малый конференц-зал**

**Нефёдкин Александр Константинович**, главный редактор военно-исторического журнала «Parabellum novum», доктор исторических наук (Санкт-Петербург).

*Трактат «О всадническом искусстве» Симона Гипполога (V в. до н. э.).*

**Пиотровская Елена Константиновна**, Санкт-Петербургский институт истории РАН, ведущий научный сотрудник, доктор исторических наук (Санкт-Петербург).

*Конь в компиляции «Книги Законные».*

**Романец Павел Викторович**, Костромской государственный университет, профессор; Костромская сельскохозяйственная академия, профессор, член Союза российских писателей (Кострома).

*Иппонимическая лексика в «Житии протопопа Аввакума».*

**Осипова Ирина Валентиновна**, Мемориальный музей «Разночинный Петербург», ведущий научный сотрудник (Санкт-Петербург).

*Образ лошади в творчестве Ф. М. Достоевского.*

**Мелентьева Ирина Евгеньевна**, Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, ведущий научный сотрудник; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, доцент; Псково-Печерская духовная семинария, доцент, кандидат филологических наук (Москва).

*Лошади в жизни и творчестве Александра Солженицына.*

**Болнова Екатерина Владимировна**, Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского, доцент кафедры русской литературы Института филологии и журналистики, кандидат филологических наук (Нижний Новгород).

*Образ лошади в поэзии Виктора Сосноры.*

\* **Кравцова Елена Сергеевна**, Курский государственный медицинский университет, заведующая кафедрой философии, доктор исторических наук (Курск).

*«Лошадиные» названия населенных пунктов в топонимике Курского края.*

**Маковецкая Мария Владимировна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, доцент кафедры истории и философии, кандидат философских наук (Санкт-Петербург).

*Образ лошади в философии.*

\* **Морозова Оксана Сергеевна**, Рязанский государственный университет им. С. А. Есенина, заведующая кафедрой политологии и обществознания, кандидат политических наук (Рязань).

*Метафорический образ лошади в политической философии.*

\* **Миролюбов Иван Андреевич**, Российский государственный аграрный университет — МСХА имени К. А. Тимирязева, доцент кафедры истории, кандидат исторических наук (Москва).

*Образ коня в жизнеописаниях правителей античного мира.*

**Соколова Александра Сергеевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Структурно-семантические особенности фразеологизмов с зоонимическим компонентом «лошадь» в английском языке.*

**Топорова Софья Алексеевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Лингвокультурная значимость концепта «лошадь» в различных сферах жизни (на материале английского языка).*

**Старкова Мария Георгиевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург); **Малахова Дарья Константиновна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*«Hippos» как основной смысловой компонент в заимствованиях, содержащих концепт «лошадь».*

**Костян Дмитрий Богданович**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студент (Санкт-Петербург).

*Формирование мифологизированного лингвокультурного концепта на примере образа лошади.*

**16 ноября, суббота**

**10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)**

**Большой конференц-зал**

\* **Парамонов Виталий Яковлевич**, независимый исследователь (Пекин, Китайская Народная Республика).

*Влияние появления верховых лошадей на китайскую письменность.*

\* **Богомазова Анастасия Александровна**, Российский государственный архив древних актов, начальник отдела обеспечения сохранности и государственного учета документов, кандидат исторических наук (Москва); **Худин Кирилл Станиславович**, Российский государственный гуманитарный университет, доцент кафедры вспомогательных исторических дисциплин и археографии; Институт всеобщей истории РАН, научный сотрудник; Российский государственный архив древних актов, сотрудник, кандидат исторических наук (Москва).

*«Мерин бур, зовью Хлюпа»: лошадиные клички в документах монастырей Русского Севера.*

**Смирнова Галина Юрьевна**, Институт лингвистических исследований РАН, сотрудник, кандидат филологических наук (Санкт-Петербург).

*Конь — лошадь — мерин (сосуществование в истории, языке и тексте).*

\* **Варникова Евгения Николаевна**, Вологодский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, доцент, кандидат филологических наук (Вологда).

*Сельская ипонимия — исчезающий зоонимический вид.*

**Шляхова Галина Игоревна**, учредитель АНО СОвет, корреспондент-переводчик ТАСС (Москва).

*Лошадь в языковой картине мира России и Франции.*

**Вихрова Ксения Александровна**, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, старший преподаватель (Санкт-Петербург).

*Лошади и «американская мечта» в романе Кормака Маккарти «Кони, кони».*

**Серянова Вера Алексеевна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Динамика жизни и образ лошади: от свободы до ответственности.*

**Томилина Алиса Андреевна**, Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина, студентка (Санкт-Петербург).

*«Бойся данайцев, дары приносящих»: семиотика троянского коня.*

## **Секция 10. ИСТОРИЯ КОНСКОЙ ВЕТЕРИНАРИИ И ИППОТЕРАПИИ**

Ведущие: Мария Владимировна Виноходова, Лидия Игоревна Новикова

**16 ноября, суббота**

**10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)**

**Кафедра внутренних болезней животных им. А. В. Синева (ауд. 102)**

**Осипова Яна Вячеславовна**, Челябинский государственный университет, доцент кафедры истории России и зарубежных стран, кандидат исторических наук (Челябинск).

*Кумысолечение в дореволюционной России: проблемы развития глазами современников.*

**Азаров Константин Валерьевич**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, старший преподаватель, кандидат философских наук (Санкт-Петербург).

*Лошадь в формировании медицины как западноевропейской культурной категории.*

**Никифоров Олег Александрович**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, профессор кафедры истории и философии, доктор исторических наук (Санкт-Петербург); **Зарубкина Ольга Викторовна**, Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I, доцент кафедры «История, философия, политология и социология», кандидат философских наук (Санкт-Петербург).

*Об отдельных аспектах освещения роли иппотерапии в социально-медицинской реабилитации (историографический анализ).*

**Виноходова Мария Владимировна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, доцент кафедры организации, экономики и управления ветеринарным делом, кандидат ветеринарных наук (Санкт-Петербург).

*Развитие представлений о природе сапа у лошадей.*

**Новикова Лидия Игоревна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, директор Фундаментальной библиотеки, кандидат педагогических наук (Санкт-Петербург); **Красникова Лариса Викторовна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, библиотекарь Фундаментальной библиотеки (Санкт-Петербург).

*Издания по коневодству и коннозаводству в фонде редкой книги Фундаментальной библиотеки СПбГУВМ.*

**Шпагина Виктория Александровна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, аспирантка (Санкт-Петербург).

*Развитие конной ветеринарной медицины в России.*

**Мачнева Анна Александровна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

*Конская ветеринария в России XVIII в.*

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Ведущие: Лидия Игоревна Новикова, Алексей Игоревич Раздорский

**16 ноября, суббота**

**15.00–16.30**

***Большой конференц-зал***

Отчеты руководителей секций.  
Подведение итогов конференции.

Закрытие конференции.

