

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

НАУЧНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ АРХИВ
Западноевропейская секция

Коллекция 36. Южнославянские документы

Картон 685
Единица хранения 1

Октоих (извлечения из него), без начала и конца.

XV век. 4⁰ (21 x 14 см) 71 лист. Полуустав. Сербия.

Филиграни из-за ветхости рукописи чётко не просматриваются:

- 1) на листах 1 – 8: знак в кругу (возможно три горы) – того же типа, что и № 586 (1420 г.) у Лихачёва («Палеографическое значение бумажных водяных знаков»);
- 2) на листах 12 – 16: единорог (?) с малым рогом – соответствие с альбомами филиграней сделать не удалось;
- 3) на листах 20 – 48: часть знака в роде двух конусов, соединяющихся вершинами – определить филигрань не удаётся.

Рукопись написана полууставным письмом двух почерков (а её первая тетрадь несколько отличающимся, более ранним (?) почерком) в один столбец с неравномерным количеством строк (от 20 до 23). Заголовки и начальные буквы песнопений, написанные киноварью, сильно выцвели. По остаткам потетрадной нумерации видно, что в рукописи содержится отрывок книги, начиная с 3-й (неполной) по 13-ю (неполную) тетрадь с пропусками листов в середине.

На листы 27об., 50об. и 70 были наклеены в качестве заставок вырезки из гравюр печатного издания (не раньше XVI века); из них сохранилась одна наклейка на листе 70 и небольшой остаток на листе 50об.

Листы 1 – 71об.: извлечения из Октоиха, а именно: песнопения в субботу и в воскресные дни, службы гласов 1-го (без начала), 2-го, 3-го, 4-го (с пропусками) и гласа 5-го (только начало службы в субботу).

Настоящую опись составила В.Ф. Покровская.

Отредактировал И.Д. Травин, хранитель Западнооевропейской секции НИИ СПбИИ РАН.