

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК**

НАУЧНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ АРХИВ

Западноевропейская секция

Коллекция 46

Рукописные книги

XIII-XIX вв.

Санкт-Петербург

2024

Коллекция 46 Западноевропейской секции Архива СПбИИ РАН насчитывает 83 единицы хранения. Образующие коллекцию документы были переданы в Архив в 1936 году в составе собрания академика Николая Петровича Лихачёва (1862-1936).

Большую часть Коллекции 46 составляют рукописные книги и тетради эпох Средневековья и Нового времени.¹

История приобретения документов Коллекции 46 остаётся преимущественно неизвестной.

Первая инвентарная опись западной части коллекции Лихачёва была составлена в 1930-х годах Сергеем Александровичем Аннинским (1891-1942) – сотрудником Отдела документа ИКДП АН СССР (1931-1935 гг.), затем – Сектора Вспомогательных исторических дисциплин ИИ АН СССР (1935 г.), хранителем Западного отдела Архива ЛОИИ АН СССР (1936-1942 гг.). Объединенная и уточнённая картотека Западноевропейской секции Архива была составлена в 1980-х годах Наталией Брониславовной Срединской, хранителем Западноевропейской секции Архива ЛОИИ АН СССР. Оцифровка картотеки произведена в 2016-2018 годах в рамках студенческих архивных практик под руководством Александры Викторовны Чирковой, хранителя Западноевропейской секции Архива СПбИИ РАН.

Опись уточнил, расширил и отредактировал Иван Дмитриевич Травин, хранитель Западноевропейской секции Архива СПбИИ РАН.

¹ От Данте до Тассо: Каталог писем и сочинений итальянских гуманистов в собрании ЛОИИ СССР / сост. Л.Г. Кагушкина, отв. ред. В. И. Рутенбург. Л.: Наука, 1972; *Kristeller P. O. Iter Italicum. Accedunt Alia Itinera: A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and other Libraries. Vol. V (Alia itinera III and Italy III): Sweden to Yugoslavia, Utopia, Supplement to Italy A–F.* London; Leiden, 1990. P. 172-174.

Картон	Единица хранения	Заголовок единицы хранения	Дата	Материал	Количество листов	Язык	Печать	Приложение	Примечание
1.	266	1	<i>Pierre de Lomarre, secretaire ordinaire de la Chambre du Roy. Extrait de l'histoire ou sommaire genealogique ... de la famille de Justiniani.</i>	1621	бум.	57			ветхая бумага рисунки
2.	590	1 ²	Бартоло да Сассоферрато (<i>Bartolo da Sassoferrato</i> , 1314-1357). «Комментарии к Дигестам» (<i>Prima et secunda partes Lecturae supra Digesto Novo</i>). Книги XXXIX, XLII–L (<i>absunt</i> D.39.6.37–44; D.40–41; 46.5–8; 49,14,7–50; 50.1–15).	до 1370.VI.4	перг.	222	лат.		Болонья
3.	606	1	Аврелий Августин (<i>Aurelius Augustinus</i> , 354-430). Второй том сборника объяснений и толкований терминов в сочинении «О граде Божьем».	1467	бум.	590	лат.		комментарии
4.	607	1 ³	Служебный сборник (Италия).	XIII-XIV вв.	перг.	115	лат.		миниатюры
5.	607	2 ⁴	Часослов (Франция).	ок. 1460	перг.	128	лат. фр.		миниатюры

² Описание документа подготовлено в рамках проекта «История письма европейской цивилизации»: <https://gis.spbiiran.ru/latin-greece/latin-alphabet/acts/2400>.

³ *Золотова Е.Ю.* Иллюстрированные рукописные книги и документы Западной Европы IX—XVIII веков. Собрание Архива Санкт-Петербургского института истории РАН. Научный каталог. Государственный институт искусствознания, 2023. С. 26-27. № 1.

⁴ Описание документа подготовлено в рамках проекта «История письма европейской цивилизации»: <https://gis.spbiiran.ru/latin-greece/latin-alphabet/acts/88>. См. также «Звучат лишь письмена...»: К 150-летию со дня рождения академика Николая Петровича Лихачева: каталог выставки. СПб.: Гос. Эрмитаж, 2012. С. 255-256. № 162; *Золотова Е.Ю.* Иллюстрированные рукописные книги и документы Западной Европы IX—XVIII веков. Собрание Архива Санкт-Петербургского института истории РАН. Научный каталог. Государственный институт искусствознания, 2023. С. 172-173. № 86.

6.	607	3 ⁵	Сборник контрактов нотариуса Антонио Боници (<i>Antonio Bonizzi</i>).	1417-1425	бум.	140					
7.	607	4 ⁶	Фрагмент часослова с началом молитвы Деве Марии « <i>Obsecro te</i> ».	XV в.	перг.	1	лат. фр.			иллюминация	
8.	607	5	<i>Formulario notarile</i> .	XIV-XV вв.	бум.	20					
	607	6	Пусто								
9.	607	7 ⁷	«Трактат о том, как послы, направляемые коммунами или государями, должны вести дело вверенного им посольства» (<i>Tratado chomo hambasciatori mandadi qualche chomunita over qualche signore debono exponere le ambasciate a loro chornesse ordinata</i>).	XV в.	бум.	7	итал.			рубрики иллюминация	
10.	608	1	Книга рисунков художника Франческо Джулиани .	1843	бум.	89				переплёт-сумка	
11.	608	2	Книга Компании Святейших Таинств Санта-Мария-Маджоре-ди-Нарни.	1617-1746	бум.	243				иллюминация	
12.	609	1 ⁸	Альберт Великий (<i>Albertus Magnus</i> , 1206-1280). «О небесных явлениях» Книги 1–3.	ок. 1489 г.	бум.	170	лат.			иллюминация	

⁵ Катюшкина Л.Г. Луниджана и ее аграрные порядки в XV в. (по нотариальной книге Антонио Боници) / Итальянские коммуны XIV-XV веков. Сборник документов из архива Ленинградского института истории Академии наук СССР (ЛОИИ). М.-Л.: Наука, 1965.

⁶ Золотова Е.Ю. Иллюстрированные рукописные книги и документы Западной Европы IX—XVIII веков. Собрание Архива Санкт-Петербургского института истории РАН. Научный каталог. Государственный институт искусствознания, 2023. С. 193. № 94.

⁷ Из коллекций Н. П. Лихачева. Каталог выставки в Государственном Русском музее. СПб.: Седа-С, 1993. С. 216. № 552.

⁸ Описание документа подготовлено в рамках проекта «История письма европейской цивилизации»: <https://gis.spbiiran.ru/latin-greece/latin-alphabet/acts/98>. См. также «Звучат лишь письмена...»: К 150-летию со дня рождения академика Николая Петровича Лихачева: каталог выставки. СПб.: Гос. Эрмитаж, 2012. С. 257. № 163; Золотова Е.Ю. Иллюстрированные рукописные книги и документы Западной Европы IX—XVIII веков. Собрание Архива Санкт-Петербургского института истории РАН. Научный каталог. Государственный институт искусствознания, 2023. С. 174-176. № 87.

13.	609	2	Сборник извлечений из римской истории Бенвенуто да Имола (<i>Benvenuto da Imola</i> , ок. 1330 – 1388).	XV в.	бум. перг.	175			ветхий переплёт инициалы маникулы
14.	609	3 ⁹	Якопо Корелли де Колония (<i>Jacopo Corelli de Colonia / Alfonso Ceccarelli</i> , 1532-1583). «История кардинальского сана и кардиналов» (<i>Tractatus sive historia de cardinalatu et cardinalibus</i>).	1576	бум.	147	лат.		
15.	610	1	Александр VIII (<i>Alexander PP. VIII / Pietro Vito Ottoboni</i> , 1610-1691), римский папа (1689-1691). Декрет об утверждении конклава.	1690	перг. бум.	14		печать под бумагой	печатный и рукописный текст иллюминация и гербы
16.	610	2	Иннокентий XII (<i>Innocentius PP. XII / Antonio Pignatelli di Spinazzola</i> , 1615-1700), римский папа (1691-1700). Декрет об утверждении конклава.	1692	перг. бум.	14		печать под бумагой	печатный и рукописный текст иллюминация и гербы

⁹ Из коллекций Н. П. Лихачева. Каталог выставки в Государственном Русском музее. СПб.: Седа-С, 1993. С. 216. № 552.

17.	610	3 ¹⁰	<p>Сборник документов.</p> <p>1) Мотупроприо римского папы Климента XI (<i>Giovanni Francesco Albani</i>, 1649-1721) о привилегиях конклавистам.</p> <p>2) Грамота кардинала Франческо Мария Медичи (<i>Francesco Maria de' Medici</i>, 1660-1711) с подтверждением присутствия его секретаря на конклаве.</p> <p>3) Декрет кардиналов Эммануэля Феодосия Бульонского (<i>Emmanuel Théodose de la Tour d'Auvergne de Bouillon</i>, 1643-1715), Карло Барберини (<i>Carlo Barberini</i>, 1630-1704) и Бенедетто Памфили (<i>Benedetto Pamphilj</i>, 1653-1730) с подтверждением привилегий секретаря кардинала Медичи.</p>	1701	перг. бум.	18		печать под бумагой	печатный и рукописный текст иллюминация и гербы
18.	610	4	<p>Палуццо Альтьери (<i>Paluzzi Altieri</i>, 1623-1696), кардинал Святой Римской Церкви.</p> <p>Доклад о расследовании.</p>	1670-1678	бум.	26			герб
19.	610	5	<p>Палуццо Альтьери (<i>Paluzzi Altieri</i>, 1623-1696), кардинал Святой Римской Церкви.</p> <p>Сочинения.</p>	XVII в.	бум.	38			
20.	610	6	Правила римских францисканцев.	1632	бум.	20			
21.	610	7	Трактат о дуэлях.	XVIII в.	бум.	77			
22.	610	8	<p>Фабрицио дела Пенна (<i>Fabrizio della Penna</i>).</p> <p>Собрание сочинений.</p>	1806	бум.	23			
23.	611	1 ¹¹	<p>Сборник:</p> <p>Гаспарино Барцицца (<i>Gasparino Barzizza</i>, 1360-1431), Демосфен (<i>Δημοσθένης / Demosthenes</i>, 384-322), Эсхин (<i>Αἰσχίνης / Aeschines</i>, 389-314), Демад (<i>Δημάδης / Demades</i>, ок. 380 – 318), Орландо де Медичи (<i>Orlandus de Medicis</i>).</p>	XV в.	бум.	120			

¹⁰ «Звучат лишь письма...»: К 150-летию со дня рождения академика Николая Петровича Лихачева: каталог выставки. СПб.: Гос. Эрмитаж, 2012. С. 395-396. № 303.

¹¹ *Kristeller P. O. Iter Italicum. Accedunt Alia Itinera: A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and other Libraries. Vol. V (Alia itinera III and Italy III): Sweden to Yugoslavia, Utopia, Supplement to Italy A-F. London; Leiden, 1990. P. 172.*

24.	611	2	Литургический текст с нотами, принадлежавший Дуранте Дуранти (<i>Durante Duranti</i> , 1507-1558), епископу Брешии.	XVI в.	перг.	93					
25.	611	3	Сборник: Леонардо Бруни (<i>Leonardo Bruni</i> , 1370-1444) « <i>Oratio clarissimi viri Heliogaballi</i> » « <i>Excusatio qua Catilina se maledictis Ciceronis extirpat</i> ».	XV в.	бум.	10					
26.	611	4	Апокалипсис.	1340	перг. бум.	89					
27.	612	1 ¹²	Старое руководство для ведения дел в римской курии (со сведениями о кардиналах, епархиях, поступлениях в папскую казну и текстами присяги должностных лиц курии).	1520-1530	перг.	129	лат.			иллюминация	
28.	612	2	Литургический текст.	XIII-XIV вв.	перг.	269				инициалы, рубрики	
29.	612	3	<i>Libro di chasa ed possessione facende nona Banteglio al fondaco.</i>	1457-1492	бум.	36					
30.	612	4	Папка для деловых бумаг (сделана из акта).	1421	перг.	2				герб	
31.	612	5	Бланки для заключения пари о назначении кардиналов.	XVI в.	бум.	24				печатный и рукописный текст	
32.	612	6	<i>Soluzione del caso liturgico.</i>	б/д	бум.	8					
33.	612	7	Фрагменты.	б/д	бум.	40					
	612	8	Пусто								

¹² Золотова Е.Ю. Иллюстрированные рукописные книги и документы Западной Европы IX—XVIII веков. Собрание Архива Санкт-Петербургского института истории РАН. Научный каталог. Государственный институт искусствознания, 2023. С. 39-41. № 5; Из коллекций Н. П. Лихачева. Каталог выставки в Государственном Русском музее. СПб.: Седа-С, 1993. С. 219. № 562.

34.	612	9 ¹³	Папка для деловых бумаг Андреа Канторани (<i>Andrea Cantorani</i>), подеста Флоренции.	1429	перг.	2	лат.			герб
35.	613	1 ¹⁴	Страбон (<i>Strabo / Στράβων</i> , 64 до н.э. – 24 н.э.). « <i>Di situ orbis</i> » – перевод Гварино Веронского (<i>Guarino Veronese</i> , 1374-1460). Книги IX-XVII.	1456	бум.	211	лат.			
36.	613	2	Сборник рукописей.	XVII-XVIII вв.	бум.	96				
37.	613	3	Сборник копий привилегий, данных римскими папами монастырю Масличной Горы с 1325 по 1491 годы.	XV-XVI вв.	перг.	44				
38.	613	4	Альбом с цитатами и записями.	XVIII в.	бум.	161				
39.	613	5	Альбом Гаспара фон дер Ситта (<i>Kaspar von der Sitt</i>).	[1602]	бум.	13				
40.	614	1 ¹⁵	Сборник: Пьетро Паоло Верджеро (<i>Pietro Paolo Vergerio</i> , 1370-1444), Плутарх (<i>Πλούταρχος / Plutarchus</i> , ок. 40 – ок. 120), Франческо Барбаро (<i>Francesco Barbaro</i> , 1390-1454), Эустакио Грити (<i>Eustachius Gritius Venetius</i>), Иероним Стридонский (<i>Hieronymus</i> , ок. 345 – 420), Франческо Петрарка (<i>Francesco Petrarca</i> , 1304-1374), Дзакария Тревизан (<i>Zaccaria Trevisan</i> , 1414-1466), Марк Туллий Цицерон (<i>Marcus Tullius Cicero</i> , 106-43), Гай Саллюстий Крисп (<i>Gaius Sallustius Crispus</i> , ок. 86 – 35), Никколо Барбо (<i>Nicolaus Barbus</i>), Гуарино да Верона (<i>Guarino Veronese</i> , 1374-1460).	XV в.	бум.	124				

¹³ Золотова Е.Ю. Иллюстрированные рукописные книги и документы Западной Европы IX—XVIII веков. Собрание Архива Санкт-Петербургского института истории РАН. Научный каталог. Государственный институт искусствознания, 2023. С. 163. № 81.

¹⁴ Лихачёв Н.П. «Гуманистическое письмо» и автографы гуманистов, рукопись, коллажированная Анжело Полициано (часть II) // Известия Академии наук СССР. VI Серия. 1926. Том 20. Выпуск 10. С. 983-1004.

¹⁵ Kristeller P. O. Iter Italicum. Accedunt Alia Itinera: A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and other Libraries. Vol. V (Alia itinera III and Italy III): Sweden to Yugoslavia, Utopia, Supplement to Italy A–F. London; Leiden, 1990. P. 173; Katushkina L. Un corrispondenze sconosciuto nel carteggio di Guarino Veronese // Rinascimento. Anno XXIV, Dicembre 1974. P. 225-242.

41.	614	2 ¹⁶	Сборник: Бартоломео Фацио (<i>Bartolomeo Facio</i> , ок. 1410 – 1457), Марк Туллий Цицерон (<i>Marcus Tullius Cicero</i> , 106-43), Николаус Галлус, Леонардо Бруни (<i>Leonardo Bruni</i> , 1370-1444), Исократ (<i>Ἰσοκράτης / Isocrates</i> , 436 до н. э. – 338 до н. э.).	XV в.	перг. бум.	108				
42.	614	3	Рецепты духов и кремов.	XVII в.	бум.	192				
43.	614	4	<i>Compendio delle ragione salde del M^o conte Antonio del Sagrato gnale collecterale della banca di soldati de illustrissimo n.s. duca Hercules</i> (документы о банке Сакрати и герцоге Эрколе д'Эсте).	1472-1473	бум.	35				
44.	614	5	Паоло да Венеция (<i>Paolo da Venezia</i> , 1368-1429). «Логика».	1476	бум.	64				
45.	614	6	Сборник: Квинт Гораций Флакк (<i>Quintus Horatius Flaccus</i> , 65 до н.э. – 8 до н.э.). «Послание к Меценату» (окончание) и «Послание к Пизонам / <i>Ars Poetica</i> » (начало). Мариано Бонамико (<i>Marianus Bonamicus</i>).	XV в.	бум.	23				
46.	615	1	Календарь и хронологическая таблица вюрцбургских и бамбергских епископов.	1611	бум.	50				
47.	615	2	Масонская ложа «Соединённые друзья» (<i>Les Amis Réunis</i>). <i>Preparation pour les trois grades symboliques</i> .	XVIII в.	бум.	27				
48.	615	3	[Эстонское рыцарство и земельное уложение] (<i>Estländische Ritterschaft und Landrechte</i>).	[1731]	бум.	126				
49.	615	4	Альбом гравюр Великой Французской революции.	б/д	бум.	42				

¹⁶ Kristeller P. O. *Iter Italicum. Accedunt Alia Itinera: A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and other Libraries. Vol. V (Alia itinera III and Italy III): Sweden to Yugoslavia, Utopia, Supplement to Italy A–F.* London; Leiden, 1990. P. 173.

50.	615	5	[Протокол собрания французских гвардейцев и солдат] (<i>Procès-verbal de l'assemblée des gardes Françaises et autres soldats du 14 juillet 1789 inscrits en vertu du decret du 16 juillet 1792</i>).	б/д	бум.	2				
51.	615	6	Карточки <i>Theyer et Hardtmuth, Wien</i> с монограммами.	б/д	бум.	9				
52.	616	1	Сборник новелл.	XV в.	бум.	141				
53.	616	2	Сборник печатных сонетов (Сиена).	1675-1678	бум.	97				
54.	616	3 ¹⁷	Сборник: Марк Туллий Цицерон (<i>Marcus Tullius Cicero</i> , 106-43), Луций Анней Сенека (<i>Lucius Annaeus Sēneca</i> , ум. 65), Джованни далле Челле (<i>Giovanni dalle Celle</i> , 1310-1396), Луиджи Марсили (<i>Luigi Marsili</i> , 1342-1394), Гвидо дель Палагио (<i>Guido del Palagio</i> , ок. 1335 – 1399).	XV в.	бум.	60				инициалы
55.	616	4	Письмо Филиппа Меланхтона (<i>Philipp Melancthon</i> , 1497-1560) к Иоганну Эколампадию (<i>Johannes Oecolampadius</i> , 1482-1531). <i>«Johanni Oecolampadio theologo Phillipus Melancthon Salutem in Christo» (Epistola De Lipsica Disputatione)</i> .	1519	бум.	4				
56.	616	5	Исократ (<i>Ἰσοκράτης</i> , 436 до н. э. – 338 до н. э.). <i>«Oratio ad Demonicum cum interpretatione latina»</i> . Параллельный перевод.	1654	бум.	23				обложка из миссала XIII века с нотами

¹⁷ Kristeller P. O. *Iter Italicum. Accedunt Alia Itinera: A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and other Libraries. Vol. V (Alia itinera III and Italy III): Sweden to Yugoslavia, Utopia, Supplement to Italy A–F.* London; Leiden, 1990. P. 173-174.

57.	616	6 ¹⁸	Липпо Брандолини (<i>Aurelio "Lippo" Brandolini</i> , 1454-1497). «Речь о заслугах Иоанна Крестителя».	конец XV в.	перг.	20	лат.		иллюминация
58.	617	1 ¹⁹	Градуал. Обложка из листов кодексов (внешняя: VI-VII вв., внутренняя: XI-XIII вв.)	XIV в.	перг.	15			иллюминация НОТЫ
59.	618	1	Джованни Франческо Бордини (<i>Giovanni Francesco Bordini</i> , 1536-1609). « <i>Vitae Romanorum Pontificum</i> ».	XVII в.	бум.	599 + 601			два тома
60.	619	1	Сборник печатных и рукописных материалов	XVII в.	бум.	150			
61.	624	1	Сборник медицинских записей.	б/д	бум.	85			
62.	624	2	Альбом. <i>Sacrum amicis</i> . Автограф Иммануила Канта (1797.VIII.31) на стр. 99.	1788-1802	бум.	103			
63.	624	3	Зосима (<i>Zóσιμος / Zosimus</i> , V век). «Новая история». Книга I.	XVII вв.	бум.	8			
64.	624	4	Отрывок историко-хронологического содержания (1222, 1266, 1293, 1298 гг.)	б/д	бум.	1			
65.	627	1 ²⁰	Марк Габий Апиций (<i>Marcus Gavius Apicius</i> , I в.). «Десять книг о кулинарном искусстве».	XV в.	бум.	60			

¹⁸ Описание документа подготовлено в рамках проекта «История письма европейской цивилизации»: <https://gis.spbiiran.ru/latin-greece/latin-alphabet/acts/95>. См. также «Звучат лишь письма...»: К 150-летию со дня рождения академика Николая Петровича Лихачева: каталог выставки. СПб.: Гос. Эрмитаж, 2012. С. 258. № 164; *Золотова Е.Ю.* Иллюстрированные рукописные книги и документы Западной Европы IX—XVIII веков. Собрание Архива Санкт-Петербургского института истории РАН. Научный каталог. Государственный институт искусствознания, 2023. С. 42-43. № 6.

¹⁹ *Kartsovnik V.* Mediaevalia Musica Petropolitana. Reprint zum Wolfenbütteler Symposium «Die Erschließung der Quellen des mittelalterlichen liturgischen Gesangs. 26. März 1996». Erlangen: Privatausgabe, 1996. P. 9.

²⁰ *Лихачёв Н.П.* «Гуманистическое письмо» и автографы гуманистов, рукопись, коллационированная Анжело Полициано (часть II) // Известия Академии наук СССР. VI Серия. 1926. Том 20. Выпуск 10. С. 983-1004; *Milham M. E.* Toward a stemma and "fortuna" of Apicius // Italia medioevale e umanistica. 1967. Vol. X. P. 259-320.

66.	627	2 ²¹	Марк Габий Апиций (<i>Marcus Gavius Apicius</i> , I в.). «Десять книг о кулинарном искусстве» (книги VII-X). Список составлен гуманистом Альфано Альфани (<i>Alfano Alfani</i> , ок. 1465 – 1549). Коллажи и автограф гуманиста Анджело Полициано (<i>Angelo Ambrogini "Poliziano"</i> , 1454-1494).	1493	бум.	10				
67.	628	1 ²²	Марк Туллий Цицерон (<i>Marcus Tullius Cicero</i> , 106-43). «Об обязанностях» (<i>De officiis</i>).	1442	бум.	175				
68.	628	2	Фрагменты гуманистического письма.	[XV в.]	бум.	30				
69.	629	1	Франсуа Адриен Буальдьё (<i>François-Adrien Boieldieu</i> , 1775-1834). Нотная тетрадь романсов.	XVIII-XIX вв.	бум.	19				
70.	629	2	Франсуа Адриен Буальдьё (<i>François-Adrien Boieldieu</i> , 1775-1834). «Алина, королева Голкондская». Нотная тетрадь арий и дуэтов.	[после 1804]	бум.	28				
71.	629	3	«Адриан в Сирии». Нотная тетрадь для второго горна.	XVIII-XIX вв.	бум.	8				
72.	629	4	«Спор богов». Нотная тетрадь для первой скрипки.	XVIII-XIX вв.	бум.	8				

²¹ Описание документа подготовлено в рамках проекта «История письма европейской цивилизации»: <https://gis.spbiiran.ru/latin-greece/latin-alphabet/acts/2550>. См. также Лихачёв Н.П. «Гуманистическое письмо» и автографы гуманистов, рукопись, коллажированная Анджело Полициано (часть II) // Известия Академии наук СССР. VI Серия. 1926. Том 20. Выпуск 10. С. 983-1004.

²² Из коллекций Н. П. Лихачева. Каталог выставки в Государственном Русском музее. СПб.: Седа-С, 1993. С. 222. № 573.

73.	629	5	Иоганн Адольф Хассе (<i>Johann Adolph Hasse</i> , 1699-1783). «Демофонт». Нотная тетрадь для второй скрипки.	[после 1748]	бум.	21				
74.	629	6	«Феодосий». Нотная тетрадь для первой скрипки.	XVIII-XIX вв.	бум.	28				
75.	629	7	Лунарий, астрологическая таблица.	б/д	бум.	1				
76.	629	8 ²³	Астрологическая таблица Джозефо Розаччо (Верона) с прогнозом на год, таблицей постоянных и переходящих праздников, а также таблицей фаз луны.	1654	бум.	1				
	629	9	Пусто							
77.	629	10	Печатные извещение (Италия).	1849.IV.13	бум.	1				
78.	629	11	Печатная таблица расшифрованных египетских иероглифов.	1855	бум.	1				
79.	639	1	Ичилио Федерико Йони (<i>Ichilio Federico Joni</i> , 1866-1946), итальянский художник и фальсификатор. Художественная имитация таволетты с изображением неизвестного святого с кошелём, книгой и пером.	рубеж XIX-XX вв.	дер.	1+1				
80.	639	2	Ичилио Федерико Йони (<i>Ichilio Federico Joni</i> , 1866-1946), итальянский художник и фальсификатор. Художественная имитация таволетты с изображением святого Мартина, разрывающего свой плащ.	рубеж XIX-XX вв.	дер.	1+1				

²³ «Звучат лишь письма...»: К 150-летию со дня рождения академика Николая Петровича Лихачева: каталог выставки. СПб.: Гос. Эрмитаж, 2012. С. 403. № 311.

81.	652	1	Антифонарий (Болонья).	XIV в.	перг.	140				тяжёлый фолиант
82.	653	1	Градуал (Ломбардия).	XV в.	перг.	157				тяжёлый фолиант
83.	654	1	Градуал (Сиена).	XIV в.	перг.	264				тяжёлый фолиант